



Domingo, **25 Septiembre**, 2022

Recorre Soria y sus lugares durante el día más musical del año.







IGLESIA SAN JUAN RABANERA

10:00 h. FLAUTA DE PICO Y OBOE BARROCO ●



Miguel Díez Llamazares, flauta de pico Gabriel Atienza Valero, oboe barroco

- Suite en si menor J. Hotteterre le Romain Gravement-Gay - Allemande - Rondeau. Tendre -Rondeau. Gay - Gigue
- Sonata n.º 1 en la menor J. B. Loeillet Adagio - Allegro - Adagio - Giga. Allegro



C. C. GAYA NUÑO



CONJUNTO INSTRUMENTAL "ODÓN ALONSO"



Carmen de Nicolás, viola, Tomás de Nicolás, Mario Llorente, Darío Martínez, Gonzalo Lafón, Emma Lozano y Rina Medina, clarinetes

• Dúo n.º 7	Romero
 Minueto 	J. H. Buttstedt
 Valse Lento 	J. F. Kranz
Danza	Anónimo
• Dúo Op. 34, n.º 1	A. B. Bruni
• Larghetto Duetto n.º 1: Larghetto	J. J. Quantz

RECITAL DE TUBA



Lucas Aceña Lagunas, tuba

 Monólogo n.º 9 E. von Koch Ragtime

 Fnugg Red Ø. Baadsvik



IGLESIA DE NTRA. SRA. DE A MAYOR



CUARTETO ETHEREAL



Claudia Fuentemilla, violín, Natalia Ontaneda, violín, Andrea Morales, viola, Sabina Ruiz, violonchelo

 Divertimento en fa mayor 	W. A. Mozart
Canon en re mayor	J. Pachelbel
Juego de tronos	R. Djawadi
Viva la vida	Coldplay
Piratas del Caribe	H. Zimmer
Havana	C. Cabello
 Perfect 	E. Sheeran



Si a causa de las inclemencias meteorológicas los conciertos 5, 6 y 8 no pudieran llevarse a cabo en la localización indicada, se desarrollarían en el C. C. Palacio de la Audiencia.



CONSERVATORIO ORESTE CAMARCA

12:30 h.

CORAL DE SORIA Y VOCES BLANCAS DE LA CORAL DE SORIA

Marta López, dirección, David Garijo, pianista acompañante, Galo Gómez, percusión

VOCES BLANCAS DE LA CORAL DE SORIA

Ku ku ué
 Kusimama
 Colours of the Wind
 Menken / arr. McHuff(Pocahontas)

CORAL DE SORIA

Minoi, minoi trad. Samoa / arr. C. Marshall
 Muié rendêra Chico Buarque / arr. Pinto Fonseca

Hijo de la luna
 J. & N. Cano / arr. G. Pino
 & M. López Condado

Las bailas
 F. García Muñoz

LAS DOS CORALES JUNTAS

Bonse aba Popular Zambia / arr. V. Johnson
 Bo yabo haboker J. Hadar

• Amavolovolo Popular zulú / arr. R. de Beer



PASACALLES DESDE PLAZA DE TOROS A PISTA ESPACIO ALAMEDA

GRUPO DE DULZAINAS Y PERCUSIÓN ENCLAVE MUSICAL



PISTA ESPACIO ALAMEDA



LA CASTAÑUELA EN LA MÚSICA BARROCA Y DE CINE



• Canon en re mayor J. Pachelbel

 Concierto para cuatro claves en la menor J. S. Bach Allegro - Largo - Allegro

 Primer movimiento. Allegro, de La Primavera

A. Vivaldi

• Primer movimiento. Allegro, A. Vivaldi del Otoño

• Big my secret (El piano) M. Nyman



ÁRBOL DE LA MÚSICA

GRUPO DE DULZAINAS Y PERCUSIÓN **ENCLAVE MUSICAL**



 Jota de bodas Arr. Rafael Cacho

 La travesaña A. Trijueque y J. M. Canfrán

 Rumba del topo D. Galaz

 Soria en fiestas E. Domínguez y Gaiteros de la Calle Real

 El gato montés M. Penella / arr. R. Alonso R. Borobia / arr. R. Cacho



CASINO AMISTAD NUMANCIA

16:30 h. RECITAL DE PIANO

Gonzalo Romera, piano

• La jota de los toros

• El arte de la digitación, C. Czerny Op. 740. n. º 8

• Tema de His dark materials L. Balfe

• Estudio de virtuosidad, M. Moszkowski Op. 72, n.º 8

• Estudio en fa menor, Op. 25, n.º 2 F. Chopin

 Danza española, E. Granados Op. 37, n. º 3 "Fandango"

Faded A. Walker

 El arte de la digitación, C. Czerny Op. 740, n. º 12

 No time to die B. Eilish

 River Flows In You Yiruma



ESPACIO AUDITORIO SAN NICOLÁS



17:15 h. WIND MILL MIX

Rafael Cacho Plaza, saxo soprano, Idoia Pérez Aragón, saxo alto, Víctor García Valero, saxo tenor, José Ángel Ciria Aylagas, saxo barítono, Alejandro Carrascoso de la Cruz, percusión

 El Tío Canivitas R. Dorado Janeiro

• Intermedio de La boda de Luis Alonso G. Giménez

• Intermedio de El baile de Luis Alonso G. Giménez

 Medley Tuna J. Molina

Popurrí años setenta

POLKA MISERIA

Tuba Juba Duba

Carlos Gómez Martín, bombardino, Eduardo Martínez Calavia, bombardino, Jonathan de Miguel Pascual, bombardino, Lucas Aceña Lagunas, tuba Enrique Álvarez Orellana, tuba, Román Angulo Machado, percusión

• Contrapunctus n.º3. J. S. Bach / arr. M. Nelson de El arte de la fuga

 Bayrische Polka G. Lohmann Locus Iste A. Bruckner

 Tuba Funk P. Rauch

T. Hutchinson



IGLESIA DEL SALVADOR

CORAL COMARCAL DE PINARES

Marta López Condado, dirección

 Allá en mi Cuba X. Montsalvatge

 Caminito arr. D. Andreo A tu lado J. Busto

 Glorious Kingdom arr. W. Kelber

 El abanico (habanera) J. Travter

P. Sorozábal / arr. M. López Condado

• Barquito de Sal A. de Sotomayor • The lion sleeps tonight arr. J. Domínguez

(El Rey León)



DELEGACIÓN TERRITORIAL JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

THIS FLUTE GUITAR DUO

Andrés Tejedor, flauta, Eduardo Fernández, guitarra

 Cavatina (El cazador) S. Meyers

 Entr'acte J. Ibert

• Sonata para flauta en mi menor (selección) J. S. Bach Allegro - Andante

• Historia del tango (selección) A. Piazzolla Bordel 1900 - Nightclub 1960



AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA

CAPILLA CLÁSICA "EXTREMA DAURI"

Rafael Cacho Plaza, director

• Maitia nun zira arr. J. de Uruñuela

 Zorongo F. Vila

• Nerea izango zen J. A. Artze/M. Laboa, arr. J. Busto

 El baile arr. E. Cifré

• Señor, me cansa la vida J. A. García

 Canciones del Alto Duero J. A. García





20:30 h. L'ALBACLARA



VIAJE IBEROAMERICANO:

- Canciones españolas antiguas (selección) F. G. Lorca En el café de Chinitas – Zorongo gitano
- M. de Falla • Siete canciones populares españolas (selección) El paño moruno - Jota
- La petenera, de La marchenera F. Moreno Torroba
- Habanera, de Carmen G. Bizet
- Malagueña salerosa E. Ramírez y P. Galindo
- Volver C. Gardel La llorona Anónimo

RECITAL DE GUITARRA

Sofía Arroyo, guitarra.

- Evocación IV. Hoy es siempre todavía A. García Abril
- Serenade F. Schubert
- Koyunbaba C. Domeniconi







ENTRADA LIBRE Limitada a la capacidad de los lugares en los que se celebran los conciertos.



IGLESIA SAN JUAN DE RABANERA

Flauta de pico y oboe barroco

2 10:45 h. ₋

C.C GAYA NUÑO

Conjunto instrumental "Odón Alonso' Recital de tuba



IGLESIA DE NTRA. SRA. DE LA MAYOR Cuarteto Ethereal



12:30 h.

CONSERVATORIO ORESTE CAMARCA

Coral de Soria y Voces Blancas de la Coral de Soria



13:15 h. .

PASACALLES DESDE PLAZA DE TOROS A PISTA ESPACIO ALAMEDA

Grupo de dulzainas y percusión Enclave Musical



13:30 h.

PISTA ESPACIO ALAMEDA

La castañuela en la música barroca y de cine



6 14:00 h. ____



7 16:30 h. __

8 17:15 h. ___

ÁRBOL DE LA MÚSICA

Grupo de dulzainas y percusión Enclave Musical

CASINO AMISTAD **NUMANCIA**

Recital de piano

ESPACIO AUDITORIO

SAN NICOLÁS

Wind Mill Mix Polka Miseria



9 18:15 h. ₋

IGLESIA DEL SALVADOR

Coral Comarcal de **Pinares**



DELEGACIÓN TERRITORIAL JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN This Flute Guitar Duo

19:45 h. **.**

AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA

Capilla Clásica "Extrema Dauri"



C. C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

L'albaclara Recital de guitarra

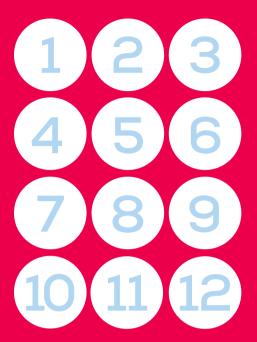
¡Esto no ha terminado!

Al finalizar el último concierto...

Se dará a conocer el resultado del III Concurso "MARATÓN MUSICAL SORIANO"

🗶 Haz tu votación poniendo una cruz en la casilla que aparece junto al nombre del participante elegido. Puedes elegir un máximo de 4 grupos o solistas.







Si consigues "aguantar el ritmo" y asistes a 10 de los 12 conciertos, podrás recoger una camiseta del Maratón en el último concierto programado*.

Además, si consigues tu camiseta, en este XVII Maratón podrás participar como jurado en el concurso: puedes elegir un máximo de 4 grupos o solistas de entre los 12 participantes. Pon una cruz en la casilla que aparece junto al nombre del participante elegido. Durante el recital de guitarra en el Palacio de la Audiencia se realizará el recuento de los votos y se otorgarán un total de 4 premios, de 500 € cada uno, a los 4 más votados.

* Entregando el folleto oficial, sellado en los diferentes puntos de control durante el recorrido del XVII Maratón.

Con la colaboración de:













