

— Sábado 10

LA COARTADA

HORA:
20.30 horas
DURACIÓN:
1 hora 10 minutos
PRECIO:
16 €



Txalo Producciones

Ana es una mujer al límite. Divorciada y atormentada por su pasado, pide ayuda a su mejor amigo para prepararse para testificar en la que sin duda será la declaración más importante de su vida. De ella dependerá no solo la custodia de su única hija sino también su propia libertad. A lo largo de la noche, el enfrentamiento descarnado con sus propios demonios revelará hasta dónde es capaz de llegar para evitar el peor de todos sus miedos: el silencio.

— Sábado 17

MARAT/SADE

(*)

HORA:
20.30 horas
DURACIÓN:
1 hora 40 minutos
PRECIO:
18 € (D)



Atalaya

Atalaya ha coproducido con el GREC uno de sus espectáculos más impactantes: 'Marat/Sade' de Peter Weiss. 'Marat/Sade' es el nombre abreviado de Persecución y asesinato de Jean Paul Marat, representado por el grupo de actores del Hospicio de Charenton bajo la dirección del Señor de Sade. Se trata de uno de los títulos referenciales del teatro europeo del siglo XX. Escrito en 1964 por Peter Weiss, autor alemán, aborda los años posteriores a la Revolución Francesa. RED CyL

(*) **ABONOS**
Las obras que figuran con (*) forman parte de un abono que se puede adquirir por 110 € en la web sacatuentrada.soria.es hasta las 20.30 h. del día 7 de Octubre o en la taquilla del teatro Palacio de la Audiencia desde el día 4 hasta el 7 de Octubre, ambos inclusive, en horarios de mañana (de 12,00 a 14,00 horas) y tarde (de 18,00 a 20,30 h.).

(D) **DESCUENTO 50%**
Podrán acogerse a un descuento del 50% en el precio de los espectáculos que van señalados con la letra (D) las personas que acrediten:
● Encontrarse en situación de desempleo.// Tener una minusvalía reconocida superior a un 33 % // Ser titular de carnet Joven o miembro de familia numerosa.
● Ser alumnos/as de: Aulas de la Tercera Edad // Universidad de la Experiencia/ Escuela de Adultos/ Campus Universitario de Soria // Miembros de la Asociación "Amigos del Patrimonio".
Estos descuentos se aplicarán solo en la venta en taquilla, debiendo acreditarse documentalente el hallarse en alguna de las situaciones anteriormente citadas.

RESERVA PARA ESCOLARES DE PRIMARIA Y SECUNDARIA
Contactar con la Concejalia al objeto de acordar las condiciones de asistencia a través del correo electrónico cultura@soria.es o bien llamando al teléfono **975 23 41 14**, al menos con una semana de antelación a la fecha de celebración del espectáculo elegido, sea de los reservados especialmente para escolares o de la programación general.

HORARIOS Y PUNTOS DE VENTA DE ENTRADAS Taquilla
Dos horas antes de cada espectáculo.
Online
En entradas.soria.es
Otros puntos de venta (venta automática)
HALL DEL CENTRO CULTURAL PALACIO DE LA AUDIENCIA, de lunes a sábado de 12.00 a 14.00 y de 19.00 a 21.00 horas
CENTRO CULTURAL GAYA NUÑO, de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 horas.

EXPOSICIONES

— PLAZA MARIANO GRANADOS

Del 14 de octubre de 2022 al 10 de noviembre de 2022
'LEONARDO DA VINCI. ARTE EN LA CALLE. OBSERVA, CUESTIONA, EXPERIMENTA.'
Fundación La Caixa

— PALACIO DE LA AUDIENCIA Sala A:

Del 7 de septiembre al 15 de octubre
'PALABRAS CON FUELLE'
Colección de acordeones de Cuco Pérez

Del 23 de octubre al 3 de noviembre
'EL ARTE DE CREAR MONSTRUOS'
Esculturas de Juan Villa

Del 4 al 20 de noviembre
'HOMENAJE A BARDEM'
Colaboración del 'Club Chaplin' de Cuenca

Sala B:
Del 24 de octubre al 10 de noviembre
'DENTRO: LAS PRESAS POLÍTICAS EN LAS CÁRCELES FRANQUISTAS'

Del 11 al 23 de noviembre
'EL CINE Y LAS IMÁGENES DE TERROR'

— CENTRO CULTURAL GAYA NUÑO

Del 9 de septiembre al 11 de octubre
'CUANDO LA LUZ'
de Lola Gómez Redondo

Del 15 de octubre al 15 de noviembre
'25 AÑOS DE ASDEN'
Exposición Conmemorativa

Del 1 de diciembre 2022 al 25 de enero de 2023
'VISIT SPAIN'
de Ramón Massats

— ESPACIO ALAMEDA

Del 16 de septiembre al 15 de noviembre
'LAS EDADES DEL RÍO. DEL PEREJINAL A SAN SATORIO'
Fotografías y postales.
Colección de Tomás Pérez Frías

Del 18 de noviembre al 15 de diciembre
'RETRATOS: MIRADAS EN ACUARELA'
de Eva Carballares

Del 17 de diciembre 2022 al 13 de enero de 2023
'SORIAPOLY'
de Conchi Martínez

OTROS EVENTOS

OCTUBRE

Viernes 14
'TED x SORIA'

Sábado 15
CERTAMEN DE TUNAS

Viernes 21 y sábado 22
'EL DÍA DESPUÉS'

DEL 23 DE OCTUBRE AL 1 DE NOVIEMBRE
'FESTIVAL DE LAS ÁNIMAS'

Domingo 23 de octubre
'CONCIERTO DE LA BANDA'
Inauguración FESTIVAL DE LAS ÁNIMAS

NOVIEMBRE

Martes 1
LECTURA LEYENDA DE LAS ÁNIMAS

DEL 3 AL 10 DE NOVIEMBRE
SEMANA DE LA MEMORIA HISTÓRICA

Jueves 3
'Inauguración de la SEMANA DE LA MEMORIA HISTÓRICA'

Sábado 5
CONCIERTO. SASKIA VENEGAS: 'RECUERDOS DE UN OLVIDO'



OCTUBRE
NOVIEMBRE
DICIEMBRE
2022
PROGRAMACIÓN CULTURAL

Palacio de la Audiencia

Jueves 10
CLAUSURA SEMANA DE LA MEMORIA HISTÓRICA

DEL 11 AL 20 DE NOVIEMBRE
CERTAMEN DE CORTOS

Viernes 11
Inauguración CERTAMEN DE CORTOS

Sábado 12
SORIA IMAGINA

Sábado 19
Clausura CERTAMEN DE CORTOS

Domingo 20
Proyección del palmarés CERTAMEN DE CORTOS

DICIEMBRE

Martes 13
GALA DE LA 8

Jueves 15
GALA DEL DEPORTE

Martes 20
MUESTRA TALLER DE TEATRO
Gemma Pascual



— Viernes 7

NUMANCIA, DE MIGUEL DE CERVANTES (*)

HORA:
20.30 horas
DURACIÓN:
1 hora 15 minutos
PRECIO:
16 € (D)



Nao d'Amores CNCT

El cerco de Numancia' es un texto de Miguel de Cervantes; un texto imprescindible de un autor imprescindible. Nao d'Amores se acerca a esta obra literaria que fusiona la violencia con el debate verbal estilizado, enmarcada en las dualidades naturaleza-cultura, barbarie-civilización

Introducción previa y coloquio al término de la representación con la directora de la Compañía, Ana Zamora.
RED CyL

Junta de Castilla y León

— Sábado 8

LOS DIOS Y DIOS (*)

HORA:
20.30 horas
DURACIÓN:
1 hora 40 minutos
PRECIO:
18 €



Rafael Álvarez, 'El Brujo'

'Los dioses y Dioses' es un recorrido sorprendente, emocionante y cómico por la mitología o mitologías a las que se aferra el ser humano cuando se asoma al abismo de lo desconocido. Dilucidar el misterio de la vida es el anhelo incesante de toda sabiduría. De momento no hay ciencia que pueda iluminar el origen desconocido o el destino final de la existencia. Por eso existe el arte, la metáfora, el teatro, el relato.

— Martes 11

EN BUSCA DE LA MAGIA PERDIDA (*)

HORA:
20.30 horas
DURACIÓN:
1 hora 30 minutos
PRECIO:
12 €



Fabio el Mago

Un espectáculo mágico donde el cine cobra vida sobre el escenario. Un viaje por el maravilloso mundo de la magia donde el cine se convierte en la perfecta piedra angular para demostrar que la magia y el cine van de la mano para dar rienda suelta a la imaginación, a la ilusión, al asombro y a los sueños. Un joven actor por causa de un inexplicable accidente sale de la pantalla y entra en el mundo real al caer en el escenario.

— Martes 18

¡OH, OH!

(*)

HORA:
20.30 horas
DURACIÓN:
1 hora
PRECIO:
14 € (D)



Compagnia Baccalà

'¡Oh, Oh!' es un fragmento de la vida de un par de actores, a cargo de la compañía de teatro Compagnia Baccalà. Dos personajes, a la vez seguros de sí mismos y completamente perdidos, se topan en el escenario ante nosotros, como por accidente. Sin palabras, a través del humor, las acrobacias y el lenguaje universal del cuerpo humano, ambos se embarcan en un grotesco viaje de descubrimiento y transformación.

— Miércoles 19

LA MEJOR OBRA DE LA HISTORIA (*)

HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 1 hora
PRECIO: 12 € (D)



Spasmo Teatro

Con el humor como herramienta para llegar a toda la familia, nos muestran algunas de las obras más relevantes de la historia, sus autores, datos y curiosidades acerca de ellas. Un espectáculo visual y futurista por su formato digital que recuerda a las aplicaciones para móviles. Dejad que vuestros sentidos os guíen por este fascinante recorrido a través de su museo virtual.

RED CyL

Junta de Castilla y León

— Martes 25

EL LAGO DE LOS CISNES

HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 2 horas
PRECIO: 22 €



Ballet de Kiev

'El lago de los cisnes' transcurre entre el amor y la magia, enlazando en sus cuadros la eterna lucha del bien y del mal. La protagonista es el príncipe Sigfrido, enamorado de Odette, joven convertida en cisne por el hechizo del malvado Von Rothbart y Odile, el cisne negro e hija del brujo. De cada entrada Unicef recibirá 1'5€ para apoyar su labor en Ucrania.

— Jueves 27

CAMINO A LA ESCUELA

HORA: 12.00 horas
DURACIÓN: 55 minutos
Reservado a Escolares



Campi Qui Pugi

La extraordinaria historia de tres hermanas que se enfrentan a obstáculos y adversidades para llegar a la escuela. Tres niñas que viven en un país cualquiera, en un lugar igual de lejano que próximo, que no hablan ningún idioma concreto y, al mismo tiempo, los hablan todos. Un espectáculo sugerente, visual y sin texto que se inspira en una historia real.

RED CyL

Junta de Castilla y León

— Viernes 28

CLOW(N)D (*)

HORA: 12.00 (escolares) y 20.30 horas
Todos los públicos
DURACIÓN: 50 min.
12 € (20.30 horas)



Compagnie Isi

La compañía francesa nos presenta su última creación 'Clow(n)d'. El señor Isi, nómada, busca un lugar para vivir. Se lleva consigo sus baúles y toda su pequeña vida. Poco a poco vamos descubriendo sus pequeñas peculiaridades. Un espectáculo poético, musical, familiar y sin palabras que habla de consumo excesivo, poder, crueldad, ternura. Nos reímos, nos conmovemos, tomamos partido, soñamos pero sobre todo nos apegamos a sus dos personajes.

— Miércoles 2

LA BOHÈME

HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 2 horas 55 minutos
PRECIO: 25 €



Ópera 2001

'La bohème' es una de las obras maestras de la ópera italiana. La obra se basa en la novela 'Escenas de la vida bohemia', del autor francés Henri Murger. Giacomo Puccini encargó la adaptación teatral de los episodios de la novela a Luigi Illica y Giuseppe Giacosa. Refleja la vida de los bohemios durante la primera mitad del siglo XIX en París, la lucha diaria por sobrevivir, el amor, los sacrificios y la muerte.

— Vier. 4 / Sáb. 5

RONEM RAM Lugar: LAVADERO DE LANAS

HORAS: Viernes: 17.00, 18.00, 19.00 y 20.00 horas. Sábado: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00 horas. Duración 55 minutos. PRECIO: 10 €



Onírica Mecánica

'Ronem Ram' es una ficción especulativa sobre un paisaje en crisis. Una evocación dolorosamente bella de una realidad desaparecida, contada en retales y paisajes de naturaleza y envuelta en una brisa cálida de melancolía. Una mirada sobre el futuro desde un presente cambiante, veloz e incierto, construida a través de la investigación científica, tecnológica y artística.

— Sábado 5

FLAMENCO KITCHEN (*)

HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 1 hora 15 minutos
PRECIO: 16 € (D)



Flamenco Nómada

'Flamenco kitchen' recrea el mundo laboral de un grupo de mujeres que muestran en tono tragicómico sus vivencias a lo largo de sus largas jornadas de trabajo en la cocina de un restaurante. La precariedad, la explotación forman parte del universo de estas mujeres que representan a tantas trabajadoras y que ejercen su profesión con la mayor disposición y optimismo.

— Martes 15

LA LOCA HISTORIA DE LA LITERATURA

HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 1 hora y 5 minutos
Reservado a Escolares



Teatro del Poniente

'La loca historia de la literatura' es un montaje cuyo principal objetivo es rehacer algunas de las grandes obras de la literatura universal, con el humor como principal herramienta. La obra busca como principal herramienta abandonar su halo de aburrimiento para que los espectadores vuelvan a sentir en su interior la pasión por la lectura.

RED CyL

Junta de Castilla y León

— Miércoles 23

AMORE AMARO

HORA: 12.00 horas
DURACIÓN: 40 minutos
PRECIO: 12 € (D)



Compagnia Francesca Selva

'Amore Amaro' es una reinterpretación contemporánea, tan inesperada como original, de la historia de amor más contada del mundo, nacida de la pluma de William Shakespeare, la de Romeo y Julieta, los desafortunados amantes de Verona. En la coreografía de Francesca Selva, los bailarines Luciano Nuzzolese y Claudia Mazziotti interpretan el papel de Romeo y Julieta recién casados y llevan al escenario la cotidianidad de un amor intenso pero atormentado por la soledad interior.

— Jueves 24

DECADENCIA

HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 1 hora 30 minutos
PRECIO: 16 €



Traspasos Kultur

Cuatro personajes: tres aristócratas y un vividor que quiere aprovecharse de sus debilidades. Desalmados, clasistas, racistas, hipócritas, frívolos, depredadores, decadentes sin principios ni límites. Una historia provocadora que fluye al ritmo de swing y que se apoya en la interpretación de un texto hilarante que pinza y pinza, que hiela la risa y ríe lo serio.

PLATE PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCENICAS

— Sábado 26

CARLOS NÚÑEZ

HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 90 minutos
PRECIO: 18 €



Carlos Núñez 250 Aniversario

Regresa a Soria para celebrar el 250 aniversario de su primer disco, el ya clásico 'Irmandade das Estrelas'. Nuestro gaitero más internacional ha vendido más de un millón de discos con Sony y ha sido el primer músico en introducir su instrumento... usando para ello palabras y versos de Shakespeare. Un pianista de jazz acompaña al detective durante el transcurso de la obra, transportando libremente la música del siglo XVII al jazz.

— Martes 29

EL JOVEN HAMLET (*)

HORA: 12.00 (escolares) y 20.30 horas
Todos los públicos
DURACIÓN: 1 hora
12 € (20.30 horas) (D)



Cándido Producciones

En 'El joven Hamlet' un detective investiga los sucesos que cuenta la historia de una mujer que se enfrenta a todo y a todos para ser libre. Con la fuerza de sus versos, Sor Juana Inés de la Cruz hechiza a la corte colonial mexicana de un Imperio decadente donde se convierte en amante de los poderosos, musa del Siglo de Oro y víctima de una Iglesia que no puede someter su espíritu rebelde. La imaginación de una mujer que fue un genio en su tiempo.

RED CyL

Junta de Castilla y León

— Jueves 1

YO, LA PEOR DEL MUNDO

HORA: 12.00 (escolares) y 20.30 horas
DURACIÓN: 1 hora y 10 minutos
18 € (20.30 horas)



Vaivén Producciones

Espectáculo musical vibrante de rabiosa actualidad que cuenta la historia de una mujer que se enfrenta a todo y a todos para ser libre. Con la fuerza de sus versos, Sor Juana Inés de la Cruz hechiza a la corte colonial mexicana de un Imperio decadente donde se convierte en amante de los poderosos, musa del Siglo de Oro y víctima de una Iglesia que no puede someter su espíritu rebelde. La imaginación de una mujer que fue un genio en su tiempo.

PLATE PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCENICAS

Junta de Castilla y León

— Viernes 2

EL DÍA MÁS FELIZ DE NUESTRA VIDA (*)

HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 1 hora 15 minutos
PRECIO: 14 € (D)



Valquiria Teatro

Agosto de 1964. En la víspera de su Primera Comunión, las cuatrillizas más famosas de España dan vueltas en sus camas. No pueden dormir pensando en el ansiado momento de recibir el Cuerpo y la Sangre de Cristo. La inocencia de sus conversaciones deja al descubierto los estereotipos de la España franquista. Sobre ellas se cierne la sombra de la religión, del miedo a pecar y del terror a decepcionar. Veinte años más tarde. Mismo habitación, idéntico desvelo, esta vez ante una boda.

RED CyL

Junta de Castilla y León

— Sábado 3

NUBE NUBE

HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 50 minutos
PRECIO: 6 €



Periferia Teatro

'Nube Nube' es un juego poético sobre la idea del amor romántico que se nos transmite desde la más tierna infancia inspirado en el cuento de 'La Sirenita'. En 'Nube Nube' se hace una revisión, desde el humor y el amor, de lo que somos capaces de hacer para querer y que nos quieren. Espectáculo de actrices y marionetas dirigido a público familiar y escolar a partir de 4 años.

RED CyL

Junta de Castilla y León

— Jueves 8

VILLA Y MARTE (*)

HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 1 hora y 30 minutos
PRECIO: 18 € (D)



Ron Lalá

Una nave espacial viaja a Marte para colonizar el planeta rojo. Pero el capitán y su androide 'Trasto' descubrirán que el planeta ya está habitado cuando llegan a la ciudad de Martid, donde los vecinos mutantes celebran una verbena popular castiza ante los alienígenas terrestres. Para colmo de males, el capitán se enamora de una chulapa marciana pastinera de ocho ojos hechiceros. 'Villa y Marte' es la reinención del género chico en clave ronladera: humor, música, teatro y chotis.