

**ADMINISTRACIÓN LOCAL****AYUNTAMIENTOS****SORIA****URBANISMO**

El Ayuntamiento Pleno en sesión ordinaria del día 18 de septiembre de 2012, aprobó definitivamente la Ordenanza Municipal de Ruidos y Vibraciones.

De conformidad con lo establecido en el art. 70.2 de la Ley 57/03, se procede a la publicación íntegra de la citada Ordenanza en el *Boletín Oficial de la Provincia*.

**ORDENANZA MUNICIPAL DE RUIDO Y VIBRACIONES.****EXPOSICIÓN DE MOTIVOS**

Con fecha 9 de junio de 2009 se publicó en el «Boletín Oficial de Castilla y León» la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León. Esta ley, en su Artículo 6, establece que corresponde a los Ayuntamientos la elaboración y aprobación de las ordenanzas municipales necesarias para el desarrollo y aplicación de la ley. Igualmente, en la disposición adicional segunda se determina que las ordenanzas a las que se hace referencia en el artículo 6, deberán aprobarse en un plazo máximo de tres años desde la entrada en vigor de la ley. Este plazo concluye el 9 de agosto de 2012.

La Consejería de Fomento y Medio Ambiente ha elaborado un modelo de Ordenanza Municipal de Ruido y Vibraciones, documento de carácter orientativo y no vinculante, para que pueda ser tomado como referencia por los Ayuntamientos a la hora de redactar las ordenanzas y normas subsidiarias.

De acuerdo con el citado modelo, el Ayuntamiento de Soria procede a aprobar la presente Ordenanza.

**TÍTULO I  
DISPOSICIONES GENERALES***Artículo 1. Objeto y finalidad.*

1. Esta Ordenanza tiene por objeto regular el ejercicio de las competencias que tiene atribuidas el Municipio de Soria en materia de contaminación acústica según el artículo 4.2 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

2. La Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, se considera norma de referencia en todo lo no contemplado o desarrollado en esta Ordenanza.

*Artículo 2. Ámbito de aplicación.*

El ámbito de aplicación de la presente Ordenanza es el Término Municipal de Soria.

**TÍTULO II  
LANEAMIENTO URBANÍSTICO***Artículo 3.*

Los instrumentos de planeamiento urbanístico deberán tener en cuenta siempre la legislación estatal y autonómica en materia de contaminación acústica.

*Artículo 4.*



Cuando el Municipio disponga de mapa de ruido actualizado y/o de plan de acción en materia de contaminación acústica, en su planeamiento urbanístico se considerará la información y propuestas contenidas en los mismos.

#### *Artículo 5.*

Los instrumentos de planeamiento urbanístico, sus revisiones, modificaciones y adaptaciones, incluirán la zonificación acústica del suelo urbano y urbanizable, así como las zonas de servidumbre acústica y de reserva de sonido de origen natural delimitadas por la administración competente. Su representación se realizará en un plano a escala adecuada para su correcta interpretación.

#### *Artículo 6.*

Los instrumentos de planeamiento general, sus revisiones, modificaciones y adaptaciones que establezcan una nueva clasificación de suelo incluirán un estudio acústico, realizado por una Entidad de Evaluación Acústica, que analice la compatibilidad del suelo clasificado con el cumplimiento de los objetivos de calidad acústica aplicables.

#### *Artículo 7.*

Los instrumentos de planeamiento de desarrollo, sus revisiones, modificaciones y adaptaciones, contendrán un estudio acústico, realizado por una Entidad de Evaluación Acústica, que analice el cumplimiento de los objetivos de calidad acústica aplicables, salvo en aquellos estudios de detalle en que no se establezca ni se modifique la asignación del uso pormenorizado, circunstancia que se mencionará específicamente.

#### *Artículo 8.*

Los estudios acústicos indicados en los dos artículos anteriores se realizarán previamente a la aprobación inicial de los instrumentos de planeamiento urbanístico. El contenido mínimo de estos estudios acústicos se establece en el Anexo I de esta Ordenanza.

#### *Artículo 9.*

Las Entidades de Evaluación Acústica que lleven a cabo los estudios acústicos regulados en este Título deberán cumplir los requisitos para actuar en el campo de predicción de niveles sonoros, establecidos en el Anexo VI de la Ley 5/2009, de 4 de junio, el Ruido de Castilla y León.

### TÍTULO III CONTROL ACÚSTICO EN LA EDIFICACIÓN CAPÍTULO I

#### **Estudios acústicos previos a la concesión de licencia de construcción**

#### *Artículo 10.*

La presentación de los estudios acústicos a los que se hace referencia en el Artículo 28.1 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León para la concesión de nuevas licencias de construcción de edificaciones destinadas a viviendas, usos hospitalarios, asistenciales, educativos o culturales, será realizada por el promotor y estará dirigida al Alcalde. Para ello se empleará el formulario contemplado en el Anexo II de esta Ordenanza.

#### *Artículo 11.*

Estos estudios acústicos deberán ser realizados por Entidades de Evaluación Acústica que cumplan los requisitos para actuar en el campo de predicción de niveles sonoros, establecidos en el Anexo VI de la Ley 5/2009, de 4 de junio, el Ruido de Castilla y León.



## Artículo 12.

El Ayuntamiento deberá tener en cuenta estos estudios acústicos para conceder o denegar la licencia de construcción de las edificaciones destinadas a viviendas, usos hospitalarios, asistenciales, educativos o culturales, de acuerdo a los criterios establecidos en el Artículo 28 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

## CAPÍTULO II

### **Control acústico con carácter previo a la concesión de licencia de primera ocupación de un edificio**

## Artículo 13.

La presentación de los informes de ensayos acústicos “in situ”, a los que se hace referencia en el Artículo 29 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, para la obtención de licencias de primera ocupación de edificios, será realizada por el promotor del edificio y estará dirigida al Alcalde. Para ello se empleará el formulario contemplado en el Anexo III de esta Ordenanza.

## Artículo 14.

Estos informes de ensayos acústicos “in situ” serán realizados por Entidades de Evaluación Acústica que cumplan los requisitos establecidos en el Anexo VI de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León para ese tipo de ensayos.

## Artículo 15. Comprobaciones de aislamiento acústico en edificaciones destinadas a viviendas.

1.- Para el cálculo del número de ensayos, que deben realizarse en edificaciones destinadas a viviendas, en lo relativo a los de aislamiento acústico a ruido aéreo entre viviendas, de aislamiento acústico a ruido aéreo de fachadas y de aislamiento acústico a ruido de impacto entre viviendas, se tendrá en cuenta que:

a) El número de ensayos de aislamiento acústico a ruido aéreo que debe hacerse para dar cumplimiento al muestreo indicado en el artículo 29.2 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, se obtendrá del resultado obtenido de calcular el 20% del número de viviendas de la promoción.

b) El número de ensayos de aislamiento acústico a ruido aéreo de fachadas que debe hacerse para dar cumplimiento al muestreo indicado en el artículo 29.3 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, se obtendrá del resultado obtenido de calcular el 10% del número de viviendas de la promoción. Se aplicará este concepto por cada modelo de carpintería exterior diferenciada y realizando la medición en el espacio protegido en el que el % de carpintería de fachada sea superior.

c) El número de ensayos de aislamiento acústico a ruido de impacto que debe hacerse para dar cumplimiento al muestreo indicado en el artículo 29.4. de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, se obtendrá del resultado obtenido de calcular el 10% del número de viviendas de la promoción.

d) En cada uno de los tres supuestos anteriores, apartados a, b y c, si el número calculado es un número no entero, el número de ensayos mínimo será el entero inmediatamente inferior. Cuando este número sea inferior a la unidad se comprobará al menos en una vivienda. Para cumplir el porcentaje de muestreo, no podrá llevarse a cabo más de un ensayo, del mismo tipo, en la misma vivienda. A salvo de que se produzca la posible doble coincidencia del apartado – b- 2 tipos de carpintería distintos en la misma vivienda y máximo % de hueco sobre espacio protegido para cada tipo de carpintería en la misma vivienda.



e) En viviendas unifamiliares aisladas únicamente se llevarán a cabo ensayos de aislamiento acústico a ruido aéreo de fachadas, aplicando los criterios del apartado a). Si el porcentaje es inferior a la unidad, se realizará un único ensayo. En caso de espacios protegidos bajo cubierta se aplicará el mismo criterio.

f) En viviendas unifamiliares colindantes con otras viviendas, al menos se llevará a cabo un ensayo de aislamiento acústico a ruido aéreo entre viviendas, otro de aislamiento acústico a ruido aéreo de fachadas, y otro de aislamiento acústico a ruido de impacto entre viviendas.

2.- Para seleccionar en qué viviendas de la promoción llevar a cabo los ensayos indicados en el apartado anterior, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

a) Se intentará seleccionar aquellas que puedan ser representativas de los casos más desfavorables para cada tipo de ensayo.

b) En los ensayos de aislamiento acústico a ruido aéreo entre viviendas, se procurará seleccionar viviendas ubicadas en la misma planta y con divisorios comunes, así como que los recintos emisor y receptor sean dormitorios y/o salones.

c) En los ensayos de aislamiento acústico a ruido aéreo de fachadas, se procurará seleccionar viviendas en planta baja o en planta primera, al considerarse que pueden ser las más afectadas por el ruido exterior, así como que los recintos receptores sean preferentemente dormitorios.

d) En los ensayos de aislamiento acústico a ruido de impactos entre viviendas, se procurará que el recinto emisor se encuentre sobre el receptor, y que al menos tengan un cerramiento en común, así como que el recinto receptor sea un dormitorio.

*Artículo 16. Comprobaciones de aislamiento acústico en edificaciones destinadas a uso educativo o cultural.*

1.- En el caso de edificios de uso educativo o cultural con aulas, se llevarán a cabo los siguientes ensayos acústicos:

a) Comprobaciones de aislamiento acústico a ruido aéreo entre aulas, que se llevarán a cabo mediante un muestreo representativo en, al menos, un 20% de las aulas del edificio. Cuando este 20% sea inferior a la unidad se comprobará al menos en una. En cada una de las aulas de la muestra se llevará a cabo un ensayo.

b) Comprobaciones de aislamiento acústico a ruido aéreo de fachadas de aulas, que se llevarán a cabo mediante un muestreo representativo en, al menos, un 10% de las aulas del edificio. Cuando este 10% sea inferior a la unidad se comprobará al menos en una. En cada una de las aulas de la muestra se llevará a cabo un ensayo. Se aplicará este concepto por cada modelo de carpintería exterior diferenciada y realizando la medición en el espacio protegido en el que el % de carpintería de fachada sea superior.

c) Comprobaciones de aislamiento acústico a ruido de impacto, que se llevarán a cabo mediante un muestreo representativo de, al menos, un 10 % de las aulas del edificio. Cuando este 10% sea inferior a la unidad se comprobará al menos en una. En cada una de las aulas de la muestra se llevará a cabo un ensayo.

d) Comprobaciones del tiempo de reverberación en las aulas, que se llevarán a cabo mediante un muestreo representativo en, al menos, un 20% de las aulas del edificio. Cuando este 20% sea inferior a la unidad se comprobará al menos en una. En cada una de las aulas de la muestra se llevará a cabo un ensayo.



2.- Para seleccionar en qué aulas del edificio llevar a cabo los ensayos indicados en el apartado anterior, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

a) Se intentará seleccionar aquellas que puedan ser representativas de los casos más desfavorables para cada tipo de ensayo.

b) En los ensayos de aislamiento acústico a ruido aéreo entre aulas, se procurará seleccionar aulas ubicadas en la misma planta y con divisorios comunes.

c) En los ensayos de aislamiento acústico a ruido aéreo de fachadas, se procurará seleccionar aulas en planta baja o en planta primera, al considerarse que pueden ser las más afectadas por el ruido exterior.

d) En los ensayos de aislamiento acústico a ruido de impactos, se procurará que el recinto emisor se encuentre sobre el receptor, y que al menos tengan un cerramiento en común, así como que el recinto receptor sea un aula.

*Artículo 17. Comprobaciones de aislamiento acústico en edificaciones destinadas a uso hospitalario o asistencial.*

1. En el caso de edificios de uso hospitalario o asistencial con habitaciones, se llevarán a cabo los siguientes ensayos acústicos:

a) Comprobaciones de aislamiento acústico a ruido aéreo entre habitaciones que se llevarán a cabo mediante un muestreo representativo de, al menos, un 20% de las habitaciones del hospital o centro asistencial. Cuando este 20% sea inferior a la unidad se comprobará al menos en una. En cada una de las habitaciones de la muestra se llevará a cabo un ensayo.

b) Comprobaciones de aislamiento acústico a ruido aéreo de fachadas de habitaciones que se llevarán a cabo mediante un muestreo representativo de, al menos, un 10% de las habitaciones del hospital o centro asistencial. Cuando este 10% sea inferior a la unidad se comprobará al menos en una. En cada una de las habitaciones de la muestra se llevará a cabo un ensayo. Se aplicará este concepto por cada modelo de carpintería exterior diferenciada y realizando la medición en el espacio protegido en el que el % de carpintería de fachada sea superior.

c) Comprobaciones de aislamiento acústico a ruido de impacto, que se llevarán a cabo mediante un muestreo representativo de, al menos, un 10 % de las habitaciones del hospital o centro asistencial. Cuando este 10% sea inferior a la unidad se comprobará al menos en una. En cada una de las habitaciones de la muestra se llevará a cabo un ensayo.

2. Para seleccionar en qué habitaciones del edificio llevar a cabo los ensayos indicados en el apartado anterior, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

a) Se intentará seleccionar aquellas que puedan ser representativas de los casos más desfavorables para cada tipo de ensayo.

b) En los ensayos de aislamiento acústico a ruido aéreo entre habitaciones, se procurará seleccionar habitaciones ubicadas en la misma planta y con divisorios comunes.

c) En los ensayos de aislamiento acústico a ruido aéreo de fachadas, se procurará seleccionar habitaciones en planta baja o en planta primera, al considerarse que pueden ser las más afectadas por el ruido exterior. Se aplicará este concepto por cada modelo de carpintería exterior diferenciada y realizando la medición en el espacio protegido en el que el % de carpintería de fachada sea superior.



d) En los ensayos de aislamiento acústico a ruido de impactos, se procurará que el recinto emisor se encuentre sobre el receptor, y que al menos tengan un cerramiento en común, así como que el recinto receptor sea una habitación.

#### *Artículo 18.*

Con independencia de lo indicado en los artículos anteriores de este Capítulo, también se deberán llevar a cabo los ensayos indicados en los apartados 5, 6, 7 y 8 del Artículo 29 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

Para identificar instalaciones comunes, recintos de instalaciones, o recintos de que pueden albergar actividades, deben utilizarse las definiciones de la terminología del Documento Básico HR Protección frente al ruido, del Real Decreto 1371/2007, de 19 de octubre, por el que se aprueba el documento básico «DB-HR Protección frente al ruido» del Código Técnico de la Edificación.

#### *Artículo 19.-*

En el caso de los ensayos de niveles sonoros, cuando los recintos del edificio donde se lleven a cabo los ensayos se encuentren desamueblados y no tengan tratamiento de absorción acústica en el techo, se restarán 3 dBA a los resultados obtenidos tal y como se indica en el apartado 9.5. de la norma UNE ISO 1996-2:2009.

#### *Artículo 20.*

Las Entidades de Evaluación Acústica deberán incluir en los informes de ensayo una Certificación relativa a si los resultados obtenidos cumplen o no cumplen los aislamientos acústicos o los niveles sonoros, conforme establece el apartado 1 del artículo 29 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

#### *Artículo 21.*

El Ayuntamiento deberá tener en cuenta los resultados de los informes de ensayos para conceder o denegar la licencia de primera ocupación de un edificio en base a que cumplan o no lo restablecido en el apartado 1 del artículo 29 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

#### *Artículo 22.*

En la licencia de primera ocupación de un edificio el Ayuntamiento reflejará las particularidades acústicas, en concreto, el tipo de área o zona acústica en la que se ubica el edificio y, en su caso, las medidas correctoras impuestas.

## TÍTULO IV

### CONTROL ACÚSTICO DE ACTIVIDADES Y EMISORES ACÚSTICOS.

#### CAPÍTULO I

#### **Trámite de licencia ambiental**

#### *Artículo 23.*

El proyecto acústico que se presente junto a la solicitud de licencia ambiental debe tener el contenido mínimo establecido en el Anexo VII de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León. Para su presentación se empleará el formulario contemplado en el Anexo IV de esta Ordenanza.

#### *Artículo 24.*

En el caso de las actividades reguladas en la Ley 7/2006, de 2 de octubre, de espectáculos públicos y actividades recreativas de la Comunidad de Castilla y León, tanto en la solicitud de licencia ambiental como en el proyecto acústico deberá especificarse para qué tipo de actividad, del catálogo de esta ley, se solicita la licencia.



## CAPÍTULO II

### Actividades sometidas a comunicación

#### Artículo 25.

Las actividades sometidas al régimen de comunicación, según lo establecido en el Artículo 58 de la Ley 11/2003, de 8 de abril, de Prevención Ambiental de Castilla y León, que puedan ocasionar molestias por ruidos y/o vibraciones, deberán presentar al Ayuntamiento, junto a la comunicación, una breve memoria en la cual se especifique como mínimo:

- a) Titular de la actividad.
- b) Tipo de actividad.
- c) Focos sonoros que existirán en la actividad.
- d) Horario de funcionamiento de la actividad.
- e) Plano de situación de la actividad respecto a los recintos colindantes.
- f) Plano en planta de la actividad en el cual se ubiquen los focos sonoros que existirán en ella.
- g) Posibles medidas correctoras a llevar a cabo para evitar que se superen en el interior y exterior de las viviendas más próximas los valores límite de inmisión sonora establecidos en el Anexo I de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.
- h) Cálculo justificativo del cumplimiento de los valores límite establecidos.

#### Artículo 26.

Las actividades sometidas al régimen de comunicación, según lo establecido en el Artículo 58 de la Ley 11/2003, de 8 de abril, de Prevención Ambiental de Castilla y León, que puedan ocasionar molestias por ruidos y vibraciones, estarán sometidas al régimen de inspección y control contemplado en la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

La realización de obras para la puesta en marcha de las actividades sometidas al régimen de comunicación deben estar amparadas por el permiso urbanístico que proceda.

## CAPÍTULO III

### Controles acústicos de actividades y emisores acústicos en la comunicación de inicio de actividad

#### Artículo 27.

En el caso de actividades sujetas a licencia ambiental que puedan causar molestias por ruidos y vibraciones, junto con la comunicación de inicio de la actividad deberán presentar los informes de ensayos acústicos "in situ" establecidos en el artículo 30.3.b. de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León que acrediten el cumplimiento. La comunicación de inicio y los informes de ensayos irán dirigidos al Alcalde empleando el formulario del Anexo V de la esta Ordenanza.

#### Artículo 28.

El contenido mínimo de los informes de ensayos será el que se establece en el Anexo VI de la esta Ordenanza.

#### Artículo 29.

Los ensayos de aislamiento acústico sólo deben realizarse en el caso de actividades ubicadas en edificios habitables.

#### Artículo 30.

En actividades industriales o actividades de pública concurrencia, con equipos de reproducción/amplificación sonora o audiovisual, y niveles sonoros superiores a 85 dB(A), que funcio-



nen en horario nocturno y que colinden con viviendas, será necesario llevar a cabo un ensayo de ruido de impacto entre la actividad y la vivienda más próxima, colocando la máquina de impactos en el interior de la actividad.

#### *Artículo 31.*

Entre las actividades Tipo 2 del Anexo III de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, se incluyen las actividades que tengan equipos de reproducción / amplificación sonora. En ellas además de cumplir las condiciones de aislamiento mínimo definidas en el Anexo III punto 2 para el tipo 2 en horario nocturno se exigirá un nivel de aislamiento a 125 Hz. de 65 db.

#### *Artículo 32.*

Los informes de ensayos acústicos “in situ” regulados en este Capítulo serán realizados por Entidades de Evaluación Acústica que cumplan los requisitos establecidos en el anexo VI de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León para ese tipo de ensayos (medida de niveles sonoros, de aislamientos acústicos, de vibraciones y de tiempos de reverberación).

#### *Artículo 33.*

Las Entidades de Evaluación Acústica que realicen los informes de ensayo deberán incluir en los informes de ensayo, una Certificación relativa a si los resultados obtenidos cumplen o no cumplen con lo establecido en el apartado 3.b del artículo 30 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

#### *Artículo 34.*

Una vez iniciada una actividad, el titular debe comunicar al Ayuntamiento cualquier modificación en ella o en sus focos sonoros que pueda hacer que se incremente su emisión sonora respecto a los resultados de los informes de ensayos acústicos “in situ”.

En todo caso, debe comunicar con justificación técnica de cumplimiento la modificación de los equipos de reproducción/amplificación sonora.

#### *Artículo 35.*

El titular de una actividad será el responsable del buen funcionamiento y del correcto mantenimiento de sus instalaciones, estableciendo para ello los oportunos programas de mantenimiento.

### CAPÍTULO IV

#### **Actividades y emisores acústicos ya existentes a la entrada en vigor de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León**

#### *Artículo 36.*

A las actividades y emisores acústicos que ya dispusieran, o hubieran solicitado, licencia ambiental anteriormente a la entrada en vigor de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, la adaptación a las prescripciones de la Ley, se realizará de acuerdo con el régimen transitorio establecido en la disposición transitoria primera de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, modificada por la disposición final decimoprimeras de la Ley 19/2010, de 22 de diciembre, de Medidas Financieras y de Creación del Ente Público Agencia de Innovación y Financiación Empresarial de Castilla y León.

#### *Artículo 37.*

La adaptación consistirá en, al menos, dar cumplimiento a los valores límite de inmisión sonora indicados en el Anexo I de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León y, si se consideran necesarias, la adopción de las medidas correctoras. En caso de que se constate que dichas medidas correctoras no son efectivas, el Ayuntamiento podrá imponer que la actividad se adapte a los aislamientos acústicos mínimos exigidos en el Anexo III de la Ley 5/2009,



de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León o su limitación horaria de conformidad con el anexo III apartado 9 de dicha ley.

*Artículo 38.*

Durante el período transitorio y hasta que no se lleve a cabo la adaptación, a las actividades y emisores acústicos existentes les serán de aplicación las normas anteriores aplicables en el municipio en materia de contaminación acústica, en lo que no se opongan, contradigan o resulten incompatibles con lo dispuesto en la Ley 5/2009, de 4 de junio.

CAPÍTULO V

**Limitadores de potencia acústica**

*Artículo 39.*

Las actividades que vayan a disponer de instalaciones musicales deberán instalar un limitador-controlador de potencia acústica que cumpla con las características mínimas indicadas en el Anexo VIII de la Ley 5/2009, de 4 de junio. Las actividades incluidas en el anexo III de la Ley 5/2009 apartado 2 tipo 2, se consideran poseedoras de instalaciones musicales (incluidas las instalaciones de tv. Con independencia de su pulgadas.).

*Artículo 40.*

En el caso de actividades con instalaciones musicales existentes, cuando se constate la superación de los valores límite de inmisión sonora, el Ayuntamiento exigirá al titular que, en un plazo inferior a dos meses, se instale un limitador-controlador de potencia acústica con las características mínimas indicadas en el Anexo VIII de la citada Ley 5/2009, de 4 de junio.

*Artículo 41.*

Una vez instalado el limitador-controlador de potencia acústica, el titular de la actividad formalizará el servicio de mantenimiento establecido en el artículo 26.3. de la Ley 5/2009, de 4 de junio del Ruido de Castilla y León, en el plazo máximo de un mes desde la instalación. Anualmente, antes del 31 de marzo, el titular de la actividad deberá presentar al Ayuntamiento una copia actualizada de la renovación del contrato del servicio de mantenimiento. Para ello se empleará el formulario del Anexo VII de esta Ordenanza. La Administración podrá en su caso rechazar razonadamente contratos de mantenimiento que se consideren estrictamente formalistas.

CAPÍTULO VI

**Suspensión provisional de los valores límite de inmisión sonora**

*Artículo 42.*

Con motivo de la organización de actos de especial proyección oficial, cultural, deportiva, religiosa o social, el Ayuntamiento, previa valoración de la incidencia acústica, podrá autorizar que temporalmente quede en suspenso la obligatoriedad del cumplimiento de los valores límite de inmisión sonora que sean aplicables a las áreas acústicas afectadas.

*Artículo 43.*

La autorización para la suspensión se otorgará por la Alcaldía.

*Artículo 44.*

Para los actos respecto de los cuales se quiera solicitar la suspensión provisional del cumplimiento de los valores límite de inmisión sonora, el promotor del acto deberá solicitarlo por escrito al Ayuntamiento.

*Artículo 45.*



En todo caso, para cada uno de los actos en los que se determine la suspensión provisional de los valores límite de inmisión sonora, el Ayuntamiento deberá emitir un informe, con carácter previo al acuerdo de suspensión, en el que se indique, al menos, lo siguiente:

a) Identificación de las actividades asociadas al acto que pueden producir contaminación acústica.

b) Delimitación del área espacial donde se llevarán a cabo cada una de las actividades, así como de las posibles zonas de afección.

c) Horarios de desarrollo de cada una de las actividades.

d) Medidas establecidas por el Ayuntamiento para que pueda desarrollarse el acto, entre las que pueden encontrarse:

- Prohibición de uso de equipos de amplificación sonora en el acto.
- Limitación de los equipos de amplificación sonora a un determinado nivel sonoro.
- Prohibición de que parte de los actos se desarrollen al aire libre.
- En actos itinerantes, interrupción de las emisiones sonoras cuando el acto pase cerca de un área hospitalaria.

*Artículo 46.*

Quedan excluidos de la posibilidad de suspensión del cumplimiento de los valores límite de inmisión sonora aquellos actos que puedan hacer que se superen los valores límite en el interior de aulas en horario lectivo o en el interior de habitaciones de centros hospitalarios o en residencias de mayores tanto en horario diurno como nocturno.

*Artículo 47.*

Lo dispuesto en este Capítulo se entenderá sin perjuicio de la posibilidad de rebasar ocasional y temporalmente los valores límite, cuando sea necesario en situaciones de emergencia o como consecuencia de la prestación de servicios de prevención y extinción de incendios, sanitarios, de seguridad u otros de naturaleza análoga a los anteriores, para lo que no será necesaria autorización alguna.

## TÍTULO V ÍNDICES Y VALORES LÍMITE.

*Artículo 49.*

Los índices y valores límite aplicables en el Municipio son los contemplados en la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

El valor límite de emisión indicado en el apartado 1 del Anexo 1 de la Ley 5/2009 de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León podrá ser superado si se demuestra que técnicamente no existe otra solución económicamente viable y de la evaluación ambiental de sus efectos no se aprecian perjuicios significativos en el entorno. En este último caso, no será de aplicación el apartado segundo del anexo del Anexo 1 de la Ley 5/2009 de 4 de junio.

## TÍTULO VI INSPECCIÓN DE ACTIVIDADES Y REGIMEN SANCIONADOR.

### CAPÍTULO I **Inspecciones**

*Artículo 50.*

Corresponde al Ayuntamiento de Soria ejercer de oficio o a instancia de parte el control del cumplimiento de esta Ordenanza, exigir la adopción de las medidas correctoras necesarias, se-



ñalar limitaciones y prohibiciones, ordenar cuantas inspecciones sean precisas y aplicar las sanciones correspondientes.

### *Artículo 51. Denuncias.*

1.-La denuncia por problemas ocasionados por ruidos y/o vibraciones deberá presentarse, por escrito, ante el Ayuntamiento en donde radique el establecimiento o donde se realice la actividad causante del ruido y deberá estar fechada y firmada por el denunciante.

Debe constar en la denuncia el nombre y apellidos del denunciante, número del Documento Nacional de Identidad, domicilio y teléfono, el relato de los hechos que pudieran constituir la infracción, y, cuando sea posible, el lugar y fecha en que ocurrieron y la identificación de los presuntos responsables.

En casos de urgencia o acaecidos en horario nocturno, la denuncia podrá ser formulada directamente ante la Policía Local.

2.- En caso de resultar la denuncia reiteradamente infundada, serán de cargo del denunciante los gastos originados por la inspección.

3. Cuando la incoación y resolución del procedimiento no corresponda a la Administración a la que se le ha dirigido la denuncia, ésta deberá dirigirla a la Administración competente para ello.

### *Artículo 52. Medidas cautelares.*

Si durante la realización de una inspección se constata que la actividad posee focos sonoros no amparados por la licencia ambiental otorgada o cuando el nivel sonoro que genere en el interior de las viviendas colindantes supere en más de 10 dBA los valores límite establecidos en la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, los agentes de la autoridad podrán de forma inmediata y con carácter provisional proceder al precintado de los focos sonoros no amparados por la licencia o que causen la superación de valores límite indicados anteriormente o la actividad, en caso de que el foco sonoro sea el propio desarrollo de la actividad.

## CAPÍTULO II Infracciones

### *Artículo 53.*

Se consideran infracciones las acciones y omisiones que vulneren las prescripciones de esta Ordenanza.

Sin perjuicio de las establecidas por las Leyes estatal y autonómica del Ruido, las infracciones tipificadas en esta ordenanza/norma subsidiaria se clasifican en leves, graves y muy graves.

### *Artículo 54.*

Son infracciones leves las siguientes:

a) El incumplimiento de la limitación de horario de funcionamiento de una actividad, cuando éste se haya impuesto por resolución en un expediente administrativo.

b) Ejercer cualquier actividad que pueda causar molestias por ruidos, con las puertas o ventanas abiertas.

c) La realización de cualquier actividad u obra que cause contaminación acústica fuera del horario permitido.

d) La realización de denuncias reiteradamente infundadas.

e) Cualquier acción u omisión que vulnere lo dispuesto en esta Ordenanza y no esté tipificada expresamente como una infracción grave o muy grave.



f) No presentar la copia actualizada de la renovación del contrato del servicio de mantenimiento.

#### *Artículo 55.*

Son infracciones graves las siguientes:

a) No comparecer de forma injustificada a una inspección que se le haya notificado previamente.

b) La sustitución, manipulación, o incremento en número de los equipos que componen las instalaciones musicales de un local, salvo los que pueda haber antes de la mesa de mezclas, sin comunicarlo previamente al Ayuntamiento.

c) Carecer de contrato del servicio de mantenimiento del limitador-controlador.

d) La comisión de dos o más infracciones leves en el plazo de un año.

#### *Artículo 56.*

Se considera infracción muy grave la comisión de dos o más faltas graves en el plazo de 2 años.

### CAPÍTULO III

#### **Sanciones**

#### *Artículo 57.*

Sin perjuicio de las sanciones previstas en la Leyes estatal y autonómica del Ruido, las infracciones tipificadas en esta ordenanza/norma subsidiaria serán sancionadas con:

a) Las infracciones muy graves podrán ser sancionadas con multas de 12.001 a 300.000 euros.

b) Las infracciones graves podrán ser sancionadas con multas de 601 a 12.000 euros.

c) Las infracciones leves podrán ser sancionadas con multas de hasta 600 euros.

### DISPOSICIONES ADICIONALES

#### *Primera. Períodos horarios.*

A efectos de esta Ordenanza, se considera horario diurno el comprendido entre las 8:00 y las 22:00 horas, y horario nocturno cualquier período de tiempo comprendido entre las 22:00 y las 8:00 horas, excepto para la evaluación del ruido ambiente, cuyos horarios serán los establecidos en el Anexo II de la ley 5/2009, de 4 de junio, del ruido de Castilla y León.

#### *Segunda. Actividades y emisores acústicos existentes.*

A los efectos de lo previsto en esta Ordenanza, tendrán la consideración de actividades y emisores acústicos existentes aquellos que hayan iniciado la tramitación de las actuaciones de intervención administrativa con anterioridad a la entrada en vigor de esta Ordenanza.

### DISPOSICIÓN TRANSITORIA

#### *Disposición transitoria única. Actividades y emisores acústicos existentes.*

A los efectos de esta Ordenanza, y sin perjuicio de lo establecido en la normativa básica estatal y en la autonómica, las actividades y los emisores acústicos existentes a la fecha de entrada en vigor de esta ordenanza/norma subsidiaria, deberán adaptarse a lo dispuesto en misma antes del 9 de Agosto de 2015. En todo caso, cuando se lleven a cabo modificaciones de carácter sustancial que den lugar a la expedición de nuevas licencias o autorizaciones administrativas o a la modificación de las existentes, deberán adaptarse a lo previsto en esta Ordenanza.

A tales efectos, sólo tendrán carácter de modificación sustancial aquellas que impliquen modificaciones en las emisiones acústicas del local que supongan un incremento en los niveles so-

BOPSO-127-07112012



noros emitidos y aquellas que aumenten las dimensiones del local o su aforo en más de un 25% sobre lo inicialmente autorizado.

## DISPOSICIÓN DEROGATORIA.

*Disposición derogatoria única. Derogación normativa.*

Quedan derogadas las disposiciones de igual o inferior rango en lo que se opongan, contradigan o resulten incompatibles con lo dispuesto en esta Ordenanza, y en particular:

- La Ordenanza Municipal de ruido admisible en medio urbano de Soria (*Boletín Oficial de la Provincia de Soria* 4 de junio de 1999).

## DISPOSICIÓN FINAL.

*Disposición final única. Entrada en vigor.*

Esta Ordenanza entrará en vigor a los 30 días contados desde el día siguiente al de la publicación de su texto íntegro en el *Boletín Oficial de la Provincia*.

## ANEXO I

### CONTENIDO MÍNIMO DE LOS ESTUDIOS ACÚSTICOS DE LOS INSTRUMENTOS DE PLANEAMIENTO URBANÍSTICO

Los estudios acústicos de los instrumentos de planeamiento urbanístico regulados en el Título II de esta Ordenanza contendrán como mínimo la siguiente información:

a) *Plano de Zonificación Acústica del territorio*, según la clasificación de áreas acústicas en exteriores que establece el Artículo 8 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

b) *Evaluación de los niveles sonoros de la situación actual en los distintos tipos de áreas acústicas*, obtenidos a través de los mapas de ruido, o bien mediante la aplicación de los modelos de simulación establecidos en el anexo V.2 de la Ley 5/2009, del Ruido de Castilla y León o mediante la realización de mediciones acústicas en puntos representativos con períodos de medida de al menos 24 horas en continuo. En el caso de realizarse la evaluación a partir de mapas de ruido o de modelos de simulación, se representarán los mapas de niveles sonoros correspondientes a los indicadores Ld, Le, Ln y Lden.

c) *Análisis de la situación prevista en los distintos tipos de áreas acústicas*, mediante la aplicación de los modelos de simulación establecidos en el anexo V.2 de la Ley 5/2009, del Ruido de Castilla y León. Se representarán los mapas de niveles sonoros correspondientes a los índices de ruido Ld, Le, Ln y Lden. Se examinará la incidencia del instrumento de planeamiento sobre las áreas acústicas de su entorno. Se evaluará la compatibilidad de los niveles sonoros estimados (Ld, Le, Ln y Lden) con el cumplimiento de los objetivos de calidad acústica aplicables en función de los usos previstos.

d) *Estudio de medidas preventivas y/o correctoras*. En las áreas acústicas donde se deduzca el incumplimiento de los objetivos de calidad acústica aplicables, se definirán medidas preventivas y/o correctoras tales como pantallas acústicas, asfaltos fonorreductores, zonas de transición acústica, reducción de la velocidad máxima de circulación de los vehículos, etc. Posteriormente se realizará un nuevo análisis como el descrito en el apartado c), incluyendo medidas preventivas y/o correctoras, hasta que se estime el cumplimiento de los objetivos de calidad acústica aplicables.

BOPSO-127-07112012



## ANEXO II

### FORMULARIO DE PRESENTACIÓN DEL ESTUDIO ACÚSTICO PREVIO A LA CONCESIÓN DE LICENCIA DE CONSTRUCCIÓN DE EDIFICACIONES

D/Dña. .... con DNI ..... y domicilio a efectos de notificación ....., en nombre propio/en representación de .....  
....., promotor del edificio que se construirá en .....  
....., en el término municipal de Soria, provincia de Soria, presenta la siguiente documentación de conformidad/de acuerdo con lo establecido en el artículo 28.1 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León:

- Estudio acústico realizado por la Entidad de Evaluación Acústica .....
- En ..... a ..... de ..... de .....

Firma: .....

Sr/a. Alcalde/sa del Ayuntamiento de .....

## ANEXO III

### FORMULARIO DE PRESENTACIÓN DEL INFORME DE ENSAYOS ACÚSTICOS “IN SITU” PREVIO A LA CONCESIÓN DE LA LICENCIA DE PRIMERA OCUPACIÓN DE UN EDIFICIO

D/Dña. .... con DNI ..... y domicilio a efectos de notificación ....., en nombre propio/en representación de .....  
....., promotor del edificio construido en ....., en el término municipal de Soria, provincia de Soria, presenta la siguiente documentación de conformidad/de acuerdo a lo establecido en el artículo 29 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León:

- Informe de ensayos “in situ” de aislamiento acústico a ruido aéreo entre viviendas.
- Informe de ensayos “in situ” de aislamiento acústico a ruido aéreo de fachadas.
- Informe de ensayos “in situ” de aislamiento acústico a ruido de impacto.
- Informe de ensayos “in situ” de aislamiento acústico a ruido aéreo entre recintos que puedan albergar actividades y recintos habitables.
- Informe de ensayos “in situ” de aislamiento acústico a ruido aéreo entre recintos que alberguen instalaciones y recintos habitables.
- Informe de ensayos “in situ” de niveles sonoros de instalaciones comunes del edificio.
- Informe de ensayos “in situ” de niveles sonoros de bajantes sanitarias del edificio y restantes instalaciones sanitarias.
- Certificación del cumplimiento de los resultados obtenidos respecto a lo establecido en el apartado 1 del Artículo 29, de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

Los informes han sido realizados por la Entidad de Evaluación Acústica .....

En ..... a ..... de ..... de .....

Firma: .....

Sr/a. Alcalde/sa del Ayuntamiento de .....



## ANEXO IV FORMULARIO DE PRESENTACIÓN DEL PROYECTO ACÚSTICO JUNTO A LA SOLICITUD DE LICENCIA AMBIENTAL.

D/Dña. .... con DNI ..... y domicilio a efectos de notificación ..... en nombre propio/en representación de ..... , promotor de la actividad ..... , sita en ..... , en el término municipal de Soria, provincia de Soria, presenta la siguiente documentación de acuerdo con lo establecido en el Artículo 30 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León:

- Proyecto acústico con el contenido mínimo descrito en el Anexo VII de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

El proyecto ha sido realizado por el técnico titulado competente .....

### CONTENIDO MÍNIMO DE LOS PROYECTOS DEFINIDO EN EL ANEXO VII DE LA LEY DE CONFORMIDAD CON EL ART. 30.

<i>Concepto</i>	<i>SI/NO Comentario</i>
Memoria contenido mínimo:	
Titular de la actividad.	
Tipo de actividad	
Caso de las sometidas a la Ley 7/2006 definir categoría.	*** Cuadro anejo Caso de equipos de música y audiovisuales <math>\diamond</math> a 42"
Horario de funcionamiento de la actividad.	
Área acústica donde se ubicará la actividad.	
Emisión sonora a 1 m. de los focos.	
Definir aislamientos acústicos en tercios de octava indicando:	
Materiales.	
Forma de instalación.	
Tipo de sujeción.	
Sistemas de atenuación de salidas de ventilación.	
Tratamientos antivibratorios en suelo para máquinas.	
Cálculo justificativo de valores que se definen.	
Planos contenido mínimo:	
Situación respecto a recintos colindantes.	
Ubicación en planta de focos sonoros.	
Detalles de los sistemas de aislamiento	
<b>*** Cuadro anejo</b>	
La memoria definirá:	
Descripción del equipo y capacidad de amplificación.	
Altavoces:	
Número	
Ubicación	
Potencia	
Forma de colocación.	

BOPSO-127-07112012



# Boletín Oficial de la Provincia de Soria

Núm. 127

Miércoles, 7 de Noviembre de 2012

Descripción del limitador.

Sus características, instalación y mantenimiento deberá cumplir el anexo VIII de la L 5/2009

Los planos definirán:

Ubicación de altavoces.

En ....., a ..... de ..... de .....

Firma: .....

Sr. Alcalde del Ayuntamiento de Soria.

## ANEXO V

### FORMULARIO DE PRESENTACIÓN DE LOS INFORMES DE ENSAYOS ACÚSTICOS JUNTO A LA COMUNICACIÓN DE INICIO DE ACTIVIDAD DE ACTIVIDADES SOMETIDAS AL RÉGIMEN DE LICENCIA AMBIENTAL

D/Dña. ...., con DNI ..... y domicilio a efectos de notificación en ..... en nombre propio/en representación de ..... titular de la actividad ..... sita en ..... en el término municipal de Soria, provincia de de Soria, presenta la siguiente documentación de acuerdo con lo establecido en el Artículo 30.3. de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, y a lo contemplado en la Ordenanza Municipal en materia de contaminación acústica del Ayuntamiento de Soria:

- Informe de ensayos “in situ” de niveles sonoros.
- Informe de ensayos “in situ” de aislamiento acústico a ruido aéreo respecto a viviendas (en el caso de actividades ubicadas en edificios habitables).
- Informe de ensayos “in situ” de aislamiento acústico a ruido aéreo de fachadas (en el caso de actividades ubicadas en edificios habitables).
- Informe de ensayos “in situ” de aislamiento acústico a ruido de impacto (en el caso de actividades susceptibles de producir molestias por ruidos de impacto o en actividades Tipo II que funcionen en horario nocturno).
- Informe de ensayos “in situ” de tiempos de reverberación (en el caso de comedores y restaurantes).
- Certificación del cumplimiento de los resultados obtenidos respecto a los requisitos establecidos en el apartado 3.b del artículo 30 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

Los informes han sido realizados por la Entidad de Evaluación Acústica .....

En ....., a ..... de ..... de .....

Firma: .....

Sr. Alcalde del Ayuntamiento de Soria.

## ANEXO VI

### CONTENIDO MÍNIMO DE LOS INFORMES DE ENSAYOS ACÚSTICOS A PRESENTAR JUNTO A LA COMUNICACIÓN DE INICIO DE ACTIVIDAD

BOPSO-127-07112012



Los informes de ensayos acústicos “in situ” establecidos en el artículo 30.3.b. de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León que acrediten el cumplimiento contendrán como mínimo la siguiente información:

*1. Informe de niveles de inmisión sonora.*

- Titular de la actividad.
- Tipo de actividad.
- Fecha de realización de las medidas.
- Ubicación de la actividad respecto a viviendas y otros recintos.
- Relación de los equipos de medida empleados en el ensayo.
- Identificación de todos los focos sonoros existentes en la actividad en el momento de las medidas de niveles sonoros.
- Plano o croquis con la ubicación de los focos sonoros en la actividad.
- Especificación de en qué modo de funcionamiento han estado operando los focos sonoros durante la realización de las medidas de niveles sonoros.
- Especificación de en qué recintos o lugares se han llevado a cabo las medidas de niveles de inmisión sonora, y su ubicación respecto a la actividad, y si procede, respecto a los focos sonoros.
- Resultados obtenidos.
- Fecha de emisión del informe.
- Certificación del cumplimiento de los resultados obtenidos respecto a los valores límite de niveles sonoros exigidos en el Anexo I de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

*2. Informe de aislamientos acústicos de actividades.*

- Titular de la actividad.
  - Tipo de actividad.
  - Fecha de realización de las medidas.
  - Ubicación de la actividad respecto a viviendas y otros recintos.
  - Especificación del tipo de ensayo realizado.
- En actividades ubicadas en edificios habitables:
- Aislamiento a ruido aéreo respecto a viviendas.
  - Aislamiento a ruido aéreo de fachadas.
- En actividades susceptibles de producir molestias por ruidos de impacto y en actividades Tipo II que funcionen en horario nocturno:
- Aislamiento acústico a ruido de impacto.
  - Relación de los equipos de medida empleados en el ensayo.
  - Especificación de en qué zonas de la actividad se ha generado la emisión sonora para el ensayo de aislamiento acústico.
  - Especificación de en qué recintos se han llevado a cabo las medidas de recepción para el cálculo del aislamiento acústico.
  - Especificación de la ubicación de las zonas emisoras respecto a las receptoras para cada uno de los ensayos realizados.

BOPSO-127-07112012



- Resultados obtenidos.
- Fecha de emisión del informe.
- Certificación del cumplimiento de los resultados obtenidos respecto a los aislamientos acústicos mínimos exigidos en el Anexo III y, en su caso, de los niveles de inmisión de ruido de impacto exigidos en el Anexo I.5 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

### 3. Informe de tiempo de reverberación de comedores y restaurantes.

- Titular de la actividad.
- Fecha de realización de las medidas.
- Tipo de actividad.
- Ubicación del comedor/restaurante dentro de la actividad.
- Relación de equipos de medida empleados en el ensayo.
- Indicación del tipo de materiales que componen los revestimientos de los distintos paramentos del comedor/restaurante.
- Resultados obtenidos.
- Fecha de emisión del informe.
- Certificación del cumplimiento de los resultados obtenidos respecto al tiempo de reverberación máximo contemplado en el Documento Básico DB HR Protección Frente del Ruido del Código Técnico de la Edificación.

## ANEXO VII

### FORMULARIO PARA LA JUSTIFICACIÓN DE LA FORMALIZACIÓN/RENOVACIÓN DEL CONTRATO DEL SERVICIO DE MANTENIMIENTO DEL LIMITADOR-CONTROLADOR

D/Dña. ...., con DNI ..... y domicilio a efectos de notificación en ....., en nombre propio/en representación de .....  
 ....., titular de la actividad ....., sita en .....,  
 en el término municipal de Soria, provincia de Soria, presenta la siguiente documentación de acuerdo con lo establecido en el Artículo 42 de la Ordenanza Municipal/Norma subsidiaria de ruido y vibraciones de Soria:

- Contrato/Renovación del contrato del servicio de mantenimiento del limitador/controlador de potencia instalado en la actividad (incluye la reparación y sustitución del limitador/controlador y asegura el correcto funcionamiento del servicio de transmisión telemática de datos).

En ....., a ..... de ..... de .....

Firma: .....

Sr. Alcalde del Ayuntamiento de Soria

Soria, 24 de octubre de 2012.– El Alcalde, Carlos Martínez Mínguez.

2461

BOPSO-127-07112012