

# SORIA

Palacio de la Audiencia. OTOÑO-INVIERNO 2013

## PROGRAMACIÓN TEATRO



# OCTUBRE

## Calendario de Actividades

	MARTES 01	MIÉRCOLES 02	JUEVES 03	VIERNES 04	SÁBADO 05	DOMINGO 06
LUNES 07	MUJERES DE SHAKESPEARE 08	MIÉRCOLES 09	LA LENGUA EN PEDAZOS 10	VIERNES 11	SÁBADO 12	DOMINGO 13
LUNES 14	LUCIDO 15	CINE CLUB UNED 16	JUEVES 17	PARADERO DESCONOCIDO 18	UNICEF 19	DOMINGO 20
LUNES 21	EL COLOQUIO DE LOS PERROS 22	CINE CLUB UNED 23	JUEVES 24	TOMÁS MORO 25	ASOC. Protectora de Animales 26	DOMINGO 27
Aulas 3ª Edad 28	LA TRAVIATA 29	CINE CLUB UNED 30	HERMANAS 31			

# NOVIEMBRE

## Calendario de Actividades

				VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				1	2	3
LUNES	MARTES	CINE CLUB UNED	THE FUNAM VIOLISTAS	INTERPRETING TAGORE	SÁBADO	DOMINGO
4	5	6	7	8	9	10
CORTOS	CORTOS	CINE CLUB UNED	CORTOS	CORTOS	EL NIÑO BOMBERO	CORTOS
11	12	13	14	15	16	17
CORTOS	CORTOS	CORTOS	CORTOS	BANDA MÚSICA	CORTOS	CORTOS
18	19	20	21	22	23	24
MUJERES	MARTES	CINE CLUB UNED	AIRES DE ZARZUELA	VIERNES	ASOC. CONTRA CÁNCER	
25	26	27	28	29	30	

# DICIEMBRE

## Calendario de Actividades

						DOMINGO 1
LUNES 2	ASOC. ALZHEIMER 3	CINE CLUB UNED 4	LA MALA MEMORIA 5	VIERNES 6	SÁBADO 7	DOMINGO 8
LUNES 9	MARTES 10	CINE CLUB UNED 11	FAR WEST 12	VIERNES 13	CERTAMEN DE DULZAINEROS 14	DOMINGO 15
LUNES 16	AULAS 3º EDAD 17	CINE CLUB UNED 18	UNICEF 19	VIERNES 20	MADAME BUTTERFLY 21	DOMINGO 22
LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27	SÁBADO 28	DOMINGO 29
LUNES 30	MARTES 31					



# MUJERES DE SHAKESPEARE

**Martes 8 de Octubre**

**Hora:** 20:30 h.

**Compañía:** Rafael Álvarez "EL BRUJO"

**Actor y director:** Rafael Álvarez

**Duración:** 1 hora y 20 minutos

**Precio:** 18 Euros

**Información:** [www.elbrujo.es](http://www.elbrujo.es)

TEATRO  
ADULTOS

Yo quería hacer un espectáculo diferente, pero estando de vacaciones en el Caribe me salieron al paso las mujeres de Shakespeare. Me prendé de Rosalinda (Como gustéis) de su ingenio triunfante, de su luz y de sus respuestas. De Catalina (La fiera domada), de Beatriz (Mucho ruido y pocas nueces") y de Julieta, tan sublime que te hace sentir culpable de albergar cualquier sentimiento de ironía (por la edad, se entiende) o de escepticismo frente a la inocente plenitud absoluta del amor romántico. En fin, las amo. Y pienso que no es difícil amarlas si se las conoce. También amó Shakespeare la belleza oscura de su enigmática Dama de los sonetos. ¿Quién era? Desde el Caribe se agrandan los ecos de ese viejo misterio que, parece ser, convirtió a Shakespeare en una autoridad mundial en temas de cuernos. Pero el genio no tiene sexo.



# LA LENGUA EN PEDAZOS

**Jueves 10 de Octubre**

**Hora:** 20:30 h.

**Compañía:**

Entrecajas Producciones Teatrales S.L.

**Autor y director:** Juan Mayorga

**Actores:** Clara Sanchís  
y Pedro Miguel Martínez

**Duración:** 80 minutos

**Precio:** 15 Euros (D)

**Información:** [www.entrecajas.com](http://www.entrecajas.com)



  
Junta de  
Castilla y León  
Consejería de Cultura y Patrimonio  
Red de teatros

Basado en “**El Libro de la Vida**” de Santa Teresa de Jesús.  
La lengua en pedazos es un combate entre un guardián de la Iglesia  
y una monja desobediente llamada Teresa de Jesús. La pelea tiene  
lugar en la cocina del convento. Allí, entre pucheros, anda Dios.



# LUCIDO

**Martes 15 de Octubre**

**Hora:** 20:30 h.

**Compañía:** Teatro de la Danza y  
GG Distribución Escénica

**Autor:** Rafael Spregelburd

**Dirección:** Amelia Ochandiano

**Personajes y Actores**

Teté (Madre de Lucas y de Lucrecia: Isabel Ordaz)

LUCAS (Su hijo 30 años: Alberto Amarilla)

LUCRECIA (Su hija 35 años): Itziar Miranda

DARÍO (Amigo especial de Teté): Tomás del Estal

**Duración:** 1 hora y 40 minutos

**Precio:** 18 Euros

**Información:** [www.teatrodeladanza.com](http://www.teatrodeladanza.com)



Lucrecia vuelve a casa de Teté, su madre, donde vive con su hermano Lucas. Ahora y después de 15 años de ausencia y silencio, viene a buscar “lo que es suyo”. Esta exigencia de Lucrecia despertará en Teté las peores pesadillas y aflorarán todos los secretos y las mentiras del pasado. Un juego entre sueños y realidades donde nada es lo que parece.



# PARADERO DESCONOCIDO

**Viernes 18 de Octubre**

**Hora:** 20:30 h.

**Compañía:** Producciones Andrea D'odorico S.L.

**Autor:** Kressmann Taylor y fragmentos de  
Mi siglo de Günter Grass

**Dirección:** Laila Ripoll

**Actores:** Juanjo Cucalón, Juanjo Artero  
y Sara Casanovas

**Música en directo:** Mariano Marín

**Duración:** 1 hora y media

**Precio:** 18 Euros

**Información:** [www.teatroandreadodorico.com](http://www.teatroandreadodorico.com)



Publicado en 1938 y acogido inmediatamente como una obra maestra. Narra la historia de dos amigos y socios en el mercado de obras de arte. Un alemán y un judío estadounidense que vive en California.

En 1932 Martín decide volver a Alemania con su familia. Desde ese momento surge un intercambio de cartas. Visionaria, incisiva y con un final imprevisible, esta novela constituyó un acontecimiento literario y el más estremecedor mensaje de advertencia contra el nazismo.

PRAETERITVM

# ENSEMBLE PRAETIRITUM

**Sábado 19 de Octubre**

**Director y concertino:** Pablo Suarez  
**Violines:** Yulia Nefyodova y Jesús Darío  
**Viola:** Esther Alba López  
**Violonchelo:** Marco Giulio Pannarà y  
Silvia Asensio López  
**Contrabajo:** Laura Asensio López  
**Precio:** 5 Euros



unicef



# EL COLOQUIO DE LOS PERROS

de Miguel de  
Cervantes

---

**Martes 22 de Octubre**

---

**Hora:** 20:30 h.

**Compañía:** ELS JOGLARS

**Dirección:** Ramon Fontserè

**Adaptación:** Albert Boadella, Martina Cabanas y  
Ramon Fontserè

**Actores:** Ramon Fontserè, Pilar Sáenz  
Dolors Tuneu, Xavi Sais y Xevi Vilà

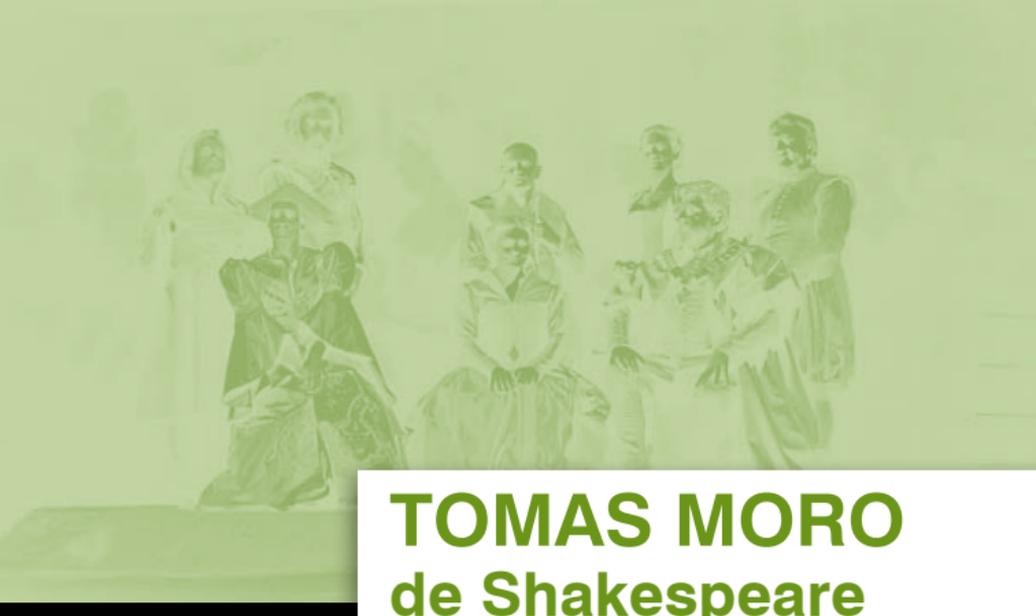
**Duración:** 80 minutos

**Precio:** 18 Euros

**Información:** [www.elsjoglars.com](http://www.elsjoglars.com)



“El coloquio de los perros” sigue la partitura de Cervantes, pero adaptada a nuestros tiempos y con la mirada de Joglars. La tesis que plantea es la pérdida de sentido común del hombre actual, visión que se plantea a partir de la mirada de unos perros que, a diferencia de los hombres, si que han sabido mantener el sentido común.



# TOMAS MORO de Shakespeare

**Viernes 25 de Octubre**

**Hora:** 20:30 h.

**Compañía:** ES.ARTE

**Dirección:** TAMZIN TOWNSEND, versión de Ignacio García May

**Actores:** José Luis Patiño, Richard Collins-Moore, Manu Hernández, Silvia De Pe, Jordi Aguilar, Paco Déniz, Daniel Ortiz, Lola Velacoracho, César Sánchez, Chema Rodríguez-Calderón, Sara Moraleda, Ricardo Cristóbal

**Duración:** 100 minutos

**Precio:** 15 Euros (D)



**Información:** [www.esarteycultura.com](http://www.esarteycultura.com)

Un hombre dispuesto a morir por defender lo que realmente creía, dispuesto a ir en contra de la voluntad de su querido rey, de decir que no a un hombre al que había servido fielmente con ganas y amor tantos años; realmente fascinante.

Una gran historia para contar ayudada por unos versos preciosos de Shakespeare. Algo interesante saldrá.



# LA TRAVIATA Verdi

**Martes 29 de Octubre**

**Hora:** 20:30 h.

**Dirección musical:** Martin Mázik

**Solistas y Coros:** Opera 2001

**Ballet Español de Murcia**

(Compañía Carmen y Matilde Rubio)

**Duración:** 2 horas y 40 minutos

**Precio:** 23 Euros

**Información:** [www.opera2001.net](http://www.opera2001.net)



Ópera en tres actos de **GIUSEPPE VERDI**

**Libreto** de Francesco Maria Piave según La Dama de las Camelias de Alejandro Dumas hijo

**Versión original** en italiano con sobretítulos en español

**VIOLETTA.** Soprano, Francesca BRUNI, Gabrielle PHILIPONET,  
Elena ROSSI, Uran Urtnasan-Cozzoli,

**ALFREDO.** Tenor, Michal LEHOTSKY, Juan Carlos VALLS

**GERMONT.** Barítono, Giulio BOSCHETTI, Paulo RUGGIERO

**MARQUIS D'OBIGNY.** Bajo, Marco PORTA

**BARON DOUPHOL.** Barítono, Robert MELKIA

**FLORA.** Mezzosoprano, Roberta MATTELLI

**ANNINA.** Soprano, Daniela Rubeoni

**DOCTOR.** Bajo, Valeriano Gamboa



# HERMANAS

**Jueves 31 de Octubre**

**Hora:** 20:30 h.

**Compañía:** Salbi Senante

**Acores:** Amparo Larrañaga, María Pujalte,  
Marina San José , Amparo Fernández,  
Chisco Amado, Adrián Lamana, Carol López

**Duración:** 90 minutos

**Precio:** 18 Euros

**Información:** [www.salbisenante.com](http://www.salbisenante.com)



A partir de la muerte del padre, las tres hermanas vuelven a reunirse para alentar a su madre, tres hermanas que, aun compartiendo la misma sangre, sus vidas las han ido tejiendo desde mundos diferentes así que no es extraño que, desde el primer minuto, surjan los roces, los celos, las envidias y todo tipo de conflictos que, a pesar de la distancia o precisamente por ella, han estado aletargados esperando el momento exacto. Las hermanas vuelven a reencontrarse un año después, momento en el que su relación a tomado un matiz diferente.

Conoceremos todo un entramado de sentimientos soterrados, siempre esbozando la mejor de las sonrisas.



# RAYO DE LUNA

**Sábado 2 de Noviembre**

**Hora:** 19:00 h.

**Lugar:** Arcos de San Juan de Duero

**Música:** Igor Escudero Morais

**Ateneo Filarmónico**

**Piano:** Duncan Gifford

**Soprano:** Conchi Moyano

**Barítono:** J. Antonio Vega

**Coro de Cámara:** "Liber Regum"

**Narración:** Milagros Tarancón.

**Precio:** Gratuito



## Oratorio profano versión de cámara

### Basado en la leyenda de Gustavo Adolfo Becquer

#### IGOR ESCUDERO

Como compositor, ha estrenado varias óperas, musicales, oratorios, obras corales y piezas de cámara. También ha escrito música para cine, teatro y audiovisuales.

Su actividad abarca también el campo de la dirección, la divulgación musical, la enseñanza en cursos y talleres de piano, armonía, lenguaje musical y técnica vocal. Además canta en formaciones de cámara y en producciones teatrales de ópera y zarzuela.



# THE FUNAMVIOLISTAS

**Jueves 7 de Noviembre**

**Hora:** 20:30 h.

**Dirección artística:** Rafael Ruiz

**Producción:** The Funamviolistas

**Violín:** Ana Hernández

**Viola:** Mayte Olmedilla

**Contrabajo:** Lila Horovitz

**Duración:** 70 MINUTOS

**Precio:** 15 Euros (D)

**Información:** [www.contemporanea-pa.com](http://www.contemporanea-pa.com)



Es una historia que florece como resultado del encuentro de tres mujeres singulares. Comienza con tres soledades y que a través de la unión, la perseverancia y la amistad llegará a la realización de un sueño común. Si contamos que todo esto se narra sin una sola palabra y las tres intérpretes lo hacen desde su gesto, su instrumento y su cuerpo, estamos ante un espectáculo único y sin precedentes.

Tres músicos de cuerda, tres actrices que cantan, bailan y sobre todo, emocionan. El espectáculo combina con belleza y originalidad un gran abanico de disciplinas artísticas, creando una fusión acrobática, casi mágica.



# INTERPRETING TAGORE

**Viernes 8 de Noviembre**

**Hora:** 20:30 h.

**Compañía:** Danza Contemporánea  
de la India "Astad Deboo"

**Duración:** 80 minutos

**Precio:** 10 Euros



Astad Deboo alinea cuatro figuras de tres metros de la diosa Devi en la pieza "Su Excelencia" En "Walking Tall", basada en la popular canción de Tagore "Ekla Cholo Re", Deboo ha enmarcado la llamada de Tagore a la esperanza en las reuniones de negocios entre bailarines y ejecutivos corporativos. La pieza se inspiró en los encuentros de Deboo cuando buscaba patrocinio para financiar sus proyectos.

Astad Deboo es un coreógrafo indio, que emplea formas de danza clásica de la India Kathak y Kathakali para crear una forma de danza única, que lo ha convertido en un pionero de la danza moderna en la India. En su larga e ilustre carrera, ha trabajado con grandes artistas como Pina Bausch, Alison Becker Chase y Pink Floyd.

# bombero



## EL NIÑO BOMBERO

**Sábado 16 de Noviembre**

**Hora:** 12:30 h.

**Compañía:** La Tarada

**Dirección:** Paloma del Campo

**Interpretes:** Guillermo Pardo Gil,  
Victor Antona y Laura Garmo

**Duración:** 45 minutos

**Precio:** 5 Euros

**Información:** [www.latarada.com](http://www.latarada.com)



Tres niños mientras juegan se hacen la pregunta ¿Qué quieren ser de mayores? Alex quiere ser bombero. En la caja de los juegos encuentran un libro mágico sobre prevención de incendios y otros riesgos. El libro irá poniendo pruebas a Alex para ver si está preparado para ser bombero, sus amigos le ayudarán a ir superando las pruebas... ¿Conseguirá Alex superar todas las pruebas?. Años más tarde los tres amigos se reencuentran ¿Habrán cumplido sus sueños?



# CONCIERTO BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA

---

**Viernes 22 de Noviembre**

---

**Hora:** 20:00 h.

**“UN CONCIERTO DE PELÍCULA”**

**Dirección:** Jose Manuel Aceña

**Precio:** 4 Euros

**Información:** [www.bandademusicadesoria.com](http://www.bandademusicadesoria.com)

MÚSICA  
DE  
PELÍCULA



**“UN CONCIERTO  
DE PELÍCULA”**

Incluido en el Festival de Cortos  
Ciudad de Soria

CIUDAD  
DE SORIA

CERTAMEN  
INTERNACIONAL  
DE CORTOS

XV EDICIÓN, DEL 10 AL 24 DE NOVIEMBRE DE 2013



# CERTAMEN INTERNACIONAL DE CORTOS



**Lunes 11**

**Somos Gente Honrada**

Asiste el director **Alejandro Marcea** y actores protagonistas  
20.30 h. ENTRADA 3 €



**Miércoles 13**

**Stockholm**

En colaboración con el Cine Club UNED  
Asiste el montador Alberto del Campo y actores protagonistas  
20.30 h. ENTRADA 5 €

**Jueves 14**

Proyección documental  
**24 cines por segundo.**

**Sábanas blancas**

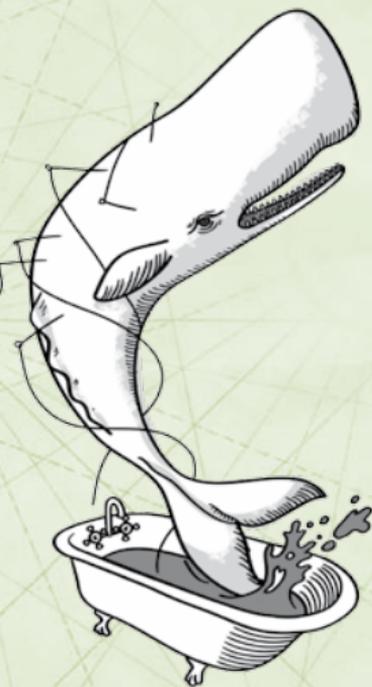
Asiste la directora Mariela Artiles.  
20.30 h. ENTRADA LIBRE



**Viernes 15**

Película interactiva:  
**La insólita aventura de Javi contra el tiempo**

Asisten los directores y productores M&M  
20.30 h. ENTRADA 3 €  
LLEVAR MOVIL



XV EDICIÓN, DEL 10 AL 24 DE NOVIEMBRE DE 2013

# CERTAMEN INTERNACIONAL DE CORTOS



## **Sábado 16**

**Proyección Soria Imagina**

**Proyección Oficial a Concurso 1**

20.00 h. Entrada 4 €

## **Domingo 17**

**Proyección Oficial a Concurso 2 y 3**

20.00 h. Entrada 4 €

## **Lunes 18**

**Proyección Oficial a Concurso 4 y 5**

20.00 h. Entrada 4 €

## **Martes 19**

**Proyección Oficial a Concurso 6 y 7**

20.00 h. Entrada 4 €

## **Miércoles 20**

**Proyección Oficial a Concurso 8 y 9**

20.00 h. Entrada 4 €

## **Jueves 21**

**Proyección Oficial a Concurso 10 y 11**

20.00 h. Entrada 4 €

## **Viernes 22**

**Concierto Banda Municipal de Soria  
y Proyección Oficial a Concurso 12**

20.00 h. Entrada 4 €

## **Sábado 23**

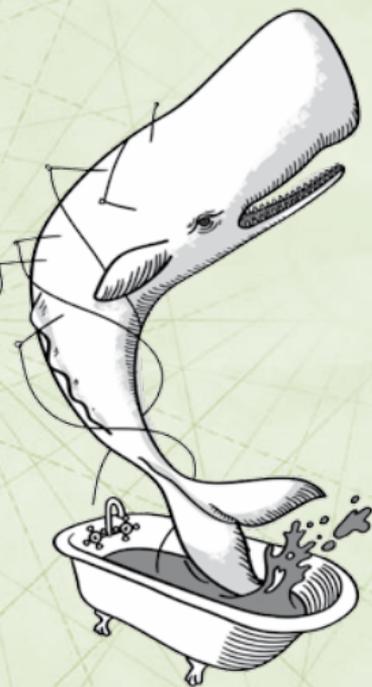
**Gala de Clausura**

20.00 h. ENTRADA LIBRE

## **Domingo 24**

**Proyección Palmarés**

19.00 h. Entrada 4 €



**XV EDICIÓN, DEL 10 AL 24 DE NOVIEMBRE DE 2013**

# CERTAMEN INTERNACIONAL DE CORTOS



**Martes 19**

**Taller de plastianimación**

Jóvenes entre 10 y 12 años

10.00 h. ENTRADA CON INVITACIÓN



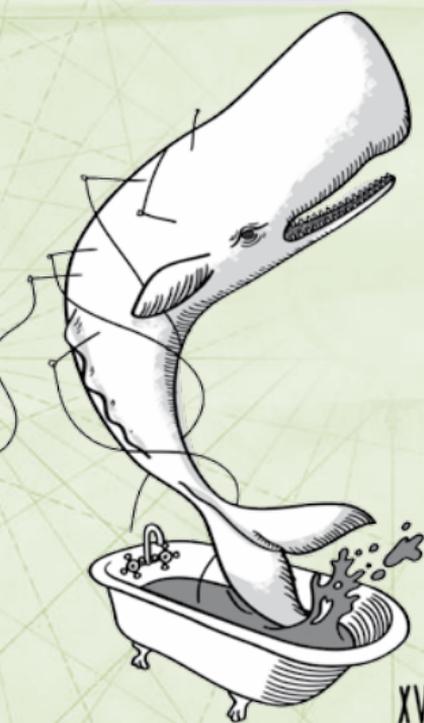
**Martes 19**

**Las amas de casa cortan el bacalao**

Proyección "Con la pata quebrada"

Asiste el director Diego Galán

17.30 h Entrada: 1 €



**ABONO**

**General:** 15 €

**Joven** (hasta 26 años): 10 €

**Senior** (mayores de 65 años): 10 €

El abono permite el acceso a todas las proyecciones realizadas en el Palacio de la Audiencia y al concierto de La Banda Municipal de Música de Soria.

Consultar puntos de venta e información sobre todos los eventos de la programación en la web oficial

[www.certamendecortossoria.org](http://www.certamendecortossoria.org)

**XV EDICIÓN, DEL 10 AL 24 DE NOVIEMBRE DE 2013**



# MUJERES

**Lunes 25 de Noviembre**

**Hora:** 20:30 h.

**Compañía:** Tomas Martin

**Intérprete:** Selma Sorhegui

**Dirección:** Tomás Martín

**Duración:** 70 minutos

**Precio:** 5 Euros

**Información:** [www.teatrolaquimeradepastico.es](http://www.teatrolaquimeradepastico.es)



  
Junta de  
Castilla y León  
Consejería de Cultura y Patrimonio  
Red de teatros

Engloba dos obras de Dario Fo y Franca Rame, en las que la mujer y su problemática específica se enmarcan como protagonistas en una visión crítica de la realidad “Una mujer sola” y “El Despertar”.

Dirigida por Tomás Martín, es una “tragicomedia” en la que la comicidad y lo disparatado de las situaciones encubre la “tragedia” cotidiana de la mujer enfrentada a sí misma y a la dualidad de sus papeles como esposa-madre y trabajadora.

Dos mujeres en dos situaciones muy diferentes canalizan este alarde interpretativo de Selma Sorhegui en el escenario, que hemos querido presentar de forma continuada, a pesar de mantener la propia estructura dramática de cada una de las obras con las propias capacidades de la actriz y el tratamiento del espacio escénico.



# NOCHE ESPAÑOLA AIRES DE ZARZUELA

**Jueves 28 de Noviembre**

**Hora:** 20:30 h.

**Dirección:** Luis Olmos

María Rodríguez Soprano Lírica

Sonia DeMunck Soprano Ligerá

Julio Morales Tenor

Antonio Torres Barítono

Cristina Arias Bailarina/Coreógrafa

Francis Guerrero Bailarín

Celsa Tamayo Piano

**Duración:** 90 minutos

**Precio:** 18 Euros

**Información:** [www.tarranzproducciones.es](http://www.tarranzproducciones.es)



## EL PROGRAMA

LA REVOLTOSA (R. Chapí)

AGUA, AZUCARILLOS Y

AGUARDIENTE (F. Chueca)

LA DEL MANOJO DE ROSAS (Pablo Sorozábal)

DOÑA FRANCISQUITA (Amadeo Vives)

EL DUO DE LA AFRICANA (Manuel Fdez Caballero)

LA BODA DE LUIS ALONSO (Mtro. Jiménez)

EL NIÑO JUDIO (Mtros. Soutullo/ Vert)

LA LEYENDA DEL BESO

LOS EMIGRANTES

(Tomás Barrera)

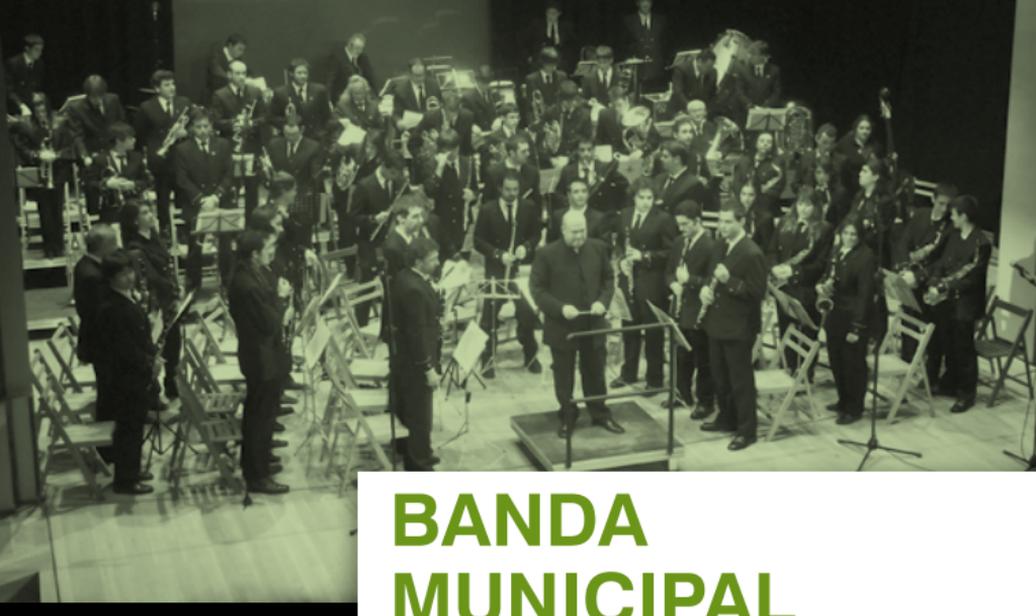
LOS DIAMANTES DE

LA CORONA (F.A. Barbieri)

EL BARBERILLO DE

LAVAPIÉS (F.A. Barbieri)

LA DOLORES (T. Bretón)



# BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA

**Sábado 30 de Noviembre**

**Hora:** 20:30 h.

**Dirección:** José Manuel Aceña

**Precio:** 6 Euros

**Información:** [www.bandademusicadesoria.com](http://www.bandademusicadesoria.com)



**AS. ESPAÑOLA CONTRA  
EL CÁNCER DE SORIA**



**aecc**  
*contra el Cáncer*

**JUNTA PROVINCIAL  
DE SORIA**





# LA MALA MEMORIA

**Jueves 5 de Diciembre**

**Hora:** 20:30 h.

**Compañía:** Juanjo Seoane

**Dirección:** Antonio Muñoz Mesa

**Actores:** Asunción Balaguer, Carlos Álvarez-Novoa, Liberto Rabal, Ruth Gabriel

**Duración:** 90 minutos

**Precio:** 18 Euros

**Información:** [www.juanjoseoane.com](http://www.juanjoseoane.com)



Tiene como telón de fondo la trama real de los bebés robados que sucedió en España entre los años 60 y 90. Utilizando al personaje de Luz como elemento edípico, que busca una verdad cuya revelación será difícil de asimilar, “La Mala Memoria” explora el tema de la propia identidad, habiendo sido esta violentamente sustraída. ¿Hasta qué punto podríamos bucear en nuestro árbol genealógico sin sufrir un shock? ¿De verdad queremos saber de dónde venimos? ¿Cuál es el precio que paga una persona por saber quién es? ¿Es cierto el dicho que la verdad te lleva a todas partes menos donde tú quieres? ¿Es necesario cerrar las heridas del pasado para poder vivir el presente?



# FAR WEST

**Jueves 12 de Diciembre**

**Hora:** 20:30 h.

**Compañía:** Producciones Yllana

**Dirección:** Yllana

**Actores:** Antonio de la Fuente, César Maroto, Susana Cortés y Rubén Hernández

**Duración:** 80 minutos

**Precio:** 18 Euros

**Información:** [www.yllana.com](http://www.yllana.com)



Un pacífico y sencillo granjero recibe, en una polvorienta estación de tren en el lejano oeste, a su prometida. Pero antes de que puedan darse el primer beso, es secuestrada por dos malísimos forajidos en busca y captura. Nuestro improbable héroe intentará por todos los medios a su alcance rescatar a su amor, mientras que ésta, durante su secuestro, encontrará dentro de ella valores que ella misma desconocía, que la transformarán en una auténtica heroína.

Yllana homenajea con este nuevo espectáculo el mundo de las películas del oeste, que tanto estimularon nuestra imaginación e hicieron jugar; a sus héroes, sus villanos, sus fronteras y a los hombres que se atrevieron a desafiarlas.



# LOS CHICOS DEL CORO DE SAINT-MARC

## X Aniversario

---

**Domingo 15 de Diciembre**

---

**Hora:** 20:30 h.

**Compañía:** Pandora Producciones

**Director de la Escolanía:** Nicolás Portè

**Precio:** 17 Euros



**CON LA PARTICIPACIÓN DE LAS  
VOCES BLANCAS DE LA CORAL DE SORIA**





# TEATRO EL REMONICIO

**Jueves 19 de Diciembre**

**Hora:** 20:30 h.

**Reperto:** Sandra Laguna, Elisa Hernandez,  
Luci Tovar, Silvia Sarria, Mario Hernández

**Precio:** 5 Euros



3 amigas de buena posición económica, se reúnen en un gimnasio con la excusa de mantenerse en forma, hasta que un día, la más espiritual de ellas acude por motivos no tan... Gimnásticos...



# MADAMA BUTTERFLY

## de Giacomo Puccini

**Sábado 21 de Diciembre**

**Hora:** 20:30 h.

**Compañía:** Opera Nova Producciones

**Director De Orquesta:** Montserrat Font Marco

**Director De Escena:** Carlos Pardo

**Precio:** 18 Euros

**Información:** [operanovaspain@yahoo.es](mailto:operanovaspain@yahoo.es)

ÓPERA

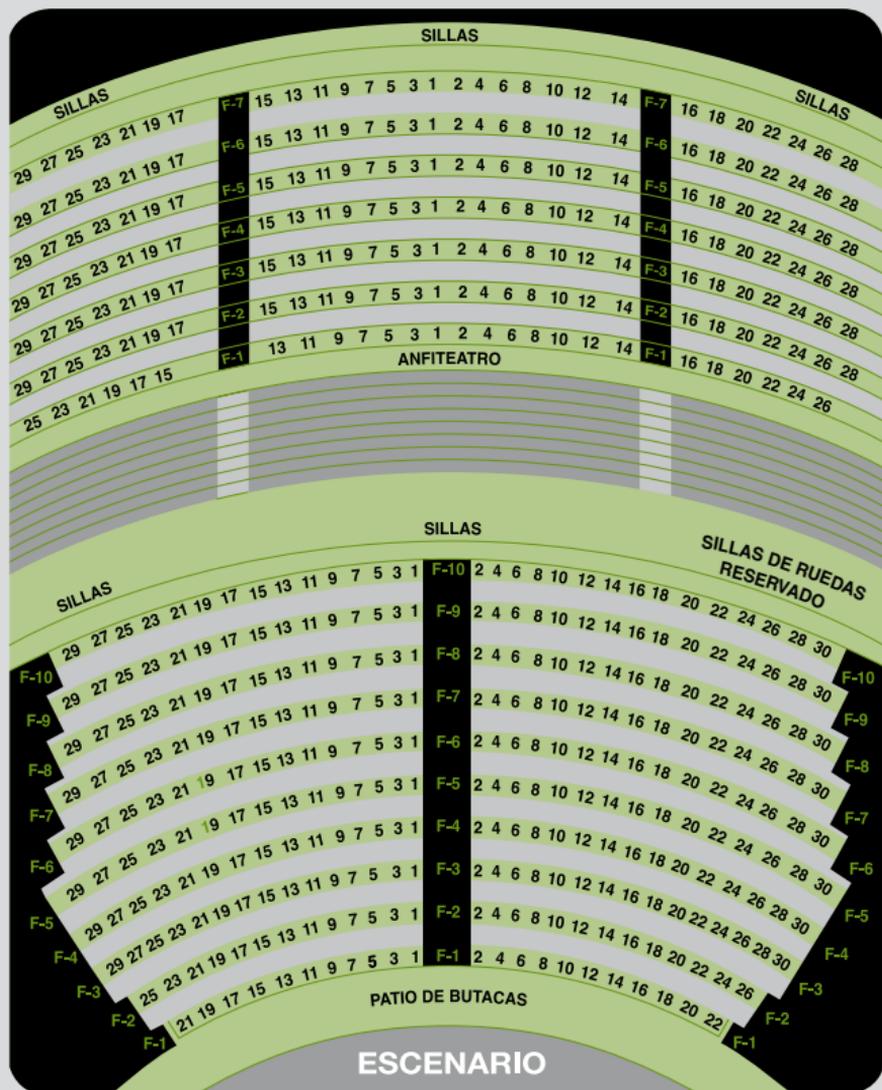
En la ciudad de Nagasaki, el imperio japonés se abre por primera vez a Occidente. Pinkerton, oficial de la cañonera norteamericana Lincoln, se casa con la Joven Cio-Cio San (Butterfly). La joven, al convertirse al cristianismo, es despreciada y expulsada de la familia.

Pinkerton abandona Nagasaki y pasan tres años sin tener noticias de él. En todo ese tiempo, Butterfly permanece fiel a su amor... a pesar de su soledad, solo mitigada por su amiga y criada Suzuki.

Por fin Pinkerton vuelve, felizmente casado y, al descubrir la existencia de un hijo, decide pedirle que deje que se lo lleve a America.

Butterfly ve desaparecer el amor que tanto ha guardado y eso pondrá fin a todas sus ilusiones

# PLANO DE BUTACAS



# CINE CLUB UNED

**16 de Octubre:**

**AMOR.** Dir. Michael Haneke. 2012

**23 de Octubre:**

**A ROMA CON AMOR.** Dir. Woody Allen. 2012

**30 de Octubre:**

**EL ARTISTA Y LA MODELO.** Dir. Fernando Trueba. 2012

**6 de Noviembre:**

**LA PARTE DE LOS ÁNGELES.** Dir. Ken Loach. 2012

**13 de Noviembre:**

**STOCKHOLM.** Dir. Rodrigo Sorogoyen. 2013

**27 de Noviembre:**

**THE MASTER.** Dir. Paul Thomas Anderson. 2013

**4 de diciembre:**

**UN ASUNTO REAL.** Dir. Nikolaj Arcel. 2012

**11 de diciembre:**

**EL ATLAS DE LAS NUBES.** Dir. Toma Tykwer, Andy Wachowski y Lana Wachowskj. 2012

**18 de diciembre:**

**EN LA CASA.** Dir. François Ozon. 2012

---

**Hora:** 20:30. **Precio:** 5 Euros

Las entradas para el Cine Club sólo se adquieren en la taquilla del teatro, 1 hora antes de cada sesión.



# OTROS ESPECTÁCULOS

**26 DE OCTUBRE**

**Asociación Protectora de Animales Redención**  
**Concierto Corales Infantiles**  
"LA CANTATA DE LOS 3 PERRITOS"

**28 DE OCTUBRE**

**Aulas 3ª Edad**  
INAUGURACION CURSO

**3 DE DICIEMBRE**

**Asociación de Familiares de enfermos  
de Alzheimer y otras demencias**  
TEATRO DE TARDESILLAS  
"LA CENA DE LOS GENERALES"

**14 DE DICIEMBRE**

**Asociación Jurados de Cuadrilla**  
CERTAMEN DE DULZAINEROS

**17 DE DICIEMBRE**

**Aulas 3ª Edad**  
FIESTA DE NAVIDAD

**Nota:** Para adquirir las entradas de acceso a estos eventos de carácter social, dirigirse a las Asociaciones.

## RECOMENDACIONES:

No está permitido acceder al teatro con: comidas, bebidas, cámaras de vídeo o de fotos, relojes con alarma y teléfonos móviles conectados.

No está permitido entrar a la sala una vez comenzada la función.

Los niños menores de 2 años no pagarán entrada siempre que no ocupen una localidad.

## VENTA DE ENTRADAS:

Venta de entradas por Internet en

**www.teatropalaciodelaudiencia.com** y en **www.soria.es**

A partir de las 10,00 horas del día **4 de OCTUBRE 2013**. (Servicio 24 h.).

Venta masiva inicial el día **4 de OCTUBRE 2013**, de 10 a 14 horas y de 18 a 21 horas en Taquilla.

El resto de los días la taquilla sólo abre dos horas antes de cada función, pudiendo adquirir entradas para cualquier espectáculo.



## RECOGIDA DE ENTRADAS:

**La Dirección del Teatro, RECOMIENDA** que las entradas adquiridas a través de Internet sean retiradas con anticipación al día de la actuación:

**En el cajero situado en el hall** del Centro Cultural Palacio de la Audiencia, **en horario de 19.00 a 21.00 horas de lunes a sábado** (siempre que haya exposiciones).

**En la taquilla todos los días que haya espectáculo dos horas antes de cada función.**

Asimismo, **NO SE ENTREGARÁ NINGUNA ENTRADA EN TAQUILLA**, adquirida a través de Internet, sino se presenta el **documento impreso que justifique la compra y/o la tarjeta de crédito, con la que se realizó la operación.**

Si al comprar tus entradas por Internet imprimes la hoja de confirmación, no será necesario canjear las entradas. Con este documento accederás a la sala.

Pasos: 1. Selección de Zona 2. Selección de Localidad 3. Introducción de Datos de Pago 4. Confirmación Compra

Recinto	Obra	Entradas	Fila/Asi.	Zona	Hora	Día
TEATRO PALACIO DE LA AUDIENCIA	BANDA MUNICIPAL - MUSICA DESCRIPTIVA Y PROGRAMATICA	1	7/15	ANFITEATRO	20:30	23-03-2012

TOTAL A PAGAR	
- Importe de las localidades	3,00 €
<b>Total:</b>	<b>3,00 €</b>

Código de Operación: 04E0EJZ15BL



Num. Tarjeta :  
Cod. Aceptación :  
A RECOGER EN : Taquilla : SORIA - SORIA

**Por seguridad imprima esta pantalla**  
o apunte el "código de operación" indicado  
Y finalice haciendo click en

**Fin / Desconexión**

**DESCUENTO:** Se aplicará un descuento del 50% en la entrada en los días señalados con la palabra descuento o (D), al comprar una entrada con el carnét de: Aulas de Tercera Edad, Joven, Amigos del Patrimonio, Familia Numerosa, Tarjeta de Paro y Universidad de la Experiencia, y estudiantes de la UVA Campus de Soria. Dicha entrada podrá ser utilizada solamente por el beneficiario de dicho carnét, que se exigirá al acceder a la sala.

Podrán disfrutar del mismo descuento grupos organizados de estudiantes de centros de secundaria acompañados al menos de un profesor (facilitándose un máximo 2 entradas gratuitas para el profesorado), previa solicitud con una semana de antelación en el e-mail: cultura@soria.es o en el teléfono: 975 23 41 14, en horario oficina. Se limita a 150 el número de localidades reservadas para este fin, siempre y cuando queden disponibles después de la venta anticipada.

## PROGRAMA SMARTPHONE:

Con estos códigos BIDI, podrás descargar en el teléfono la programación íntegra de la temporada. Además este app. Se irá actualizando automáticamente en temporadas sucesivas.





---

Caja España



Caja Duero